

Наш губернатор должен ходить в красном мундире с пятью пуговицами

В фонде Владимирского наместнического правления обнаружена копия Указа Екатерины II «О мундирах для дворян и губернских чиновников» от 9 апреля 1784 г. и цветной рисунок мундира для Владимирского наместничества (губернии).

Указ объявлял о присвоении в каждом наместничестве «особого цвета для платья, в пользу находящихся там у дел дворянства и гражданства и в сокращение роскоши». Цвет форменного мундира позаимствован «большую частью из гербов» губерний.

Вся Россия разделена была на три полосы – северную, среднюю и полуденную. В северной (Санкт-Петербург, Рига, Новгород и т. д.) цвета преобладали светло-синие. В средней полосе (куда была отнесена и Владимирская губерния) цвет мундиров определялся красным. В полуденной полосе (Екатеринослав, Таврия, Киев, Кавказ) цвет мундира был темно-вишневым.

Чиновники нашего края носить были обязаны «красный кафтан с таким же воротником и разрезными обшлагами, с пятью по разрезу пуговицами, подбой и камзол палевые, пуговицы белые».

Небезынтересно знать описание мундиров столиц наших. В Санкт-Петербурге чиновники к этому времени уже щеголяли в кафтанах «светло-синего сукна, лацканы, воротник и обшлага черные бархатные; подбой черный, камзол белый, пуговицы желтые». Довольно-таки скромно, не правда ли?

А вот московские чиновники могли гордиться своим мундиром. Они носили «красные кафтаны с воротниками и обшлагами железного цвета, подкладка и камзолы белые, пуговицы золотые, петли у кафтанов шитые золотые, обшлага с двумя пуговицами, таковые же две пуговицы и петли у кафтана близ обшлага на том же шву две».

Форменная одежда гражданских чинов означала место служения, а также звание и должность. Существовали форма парадная, праздничная, обыкновенная,

будничная, особая, дорожная и летняя. Парадный полукафтан полагался только чиновникам первых 3-х разрядов, остальные носили обыкновенный полукафтан.

При парадной форме полагалось иметь белые брюки, жилет и галстук, шляпу треугольную, шпагу с темляком на портупее и белые перчатки. Чины первых 3-х разрядов имели также особые вице-полукафтаны, праздничные и обыкновенные. При будничной форме носились мундирный фрак или двубортный сюртук, брюки по цвету фрака. При сюртуке в качестве головного убора положено было носить фуражку с кокардой.

Отставные чиновники имели право носить лишь парадную, праздничную и обыкновенную формы. Парадную форму гражданские чины надевали лишь на большие выходы, назначаемые при Высочайшем дворе, на большие балы, при торжественных богослужениях.

В праздничную форму облачались, отправляясь на богослужения, представления Их Величествам и особам Императорского дома. Летом мундирные фраки и двубортные суконные сюртуки разрешалось заменять двубортными же сюртуками из белого или небеленого полотна.

Особая форма полагалась при личных Всеподданнейших докладах, на Высочайших обедах, на обедах у частных лиц, удостоиваемых присутствием Их Величеств, и в тех торжественных случаях, когда не указано быть в другой форме.

Шпага установлена была единообразной формы для всех ведомств и чинов, с серебряным темляком и такой же кистью. Носилась на плечевой портупее, надеваемая под полукафтаном.

Разряды чиновникам мы уже вернули. Глядишь, вернем и мундиры...

Молва. № 49. 1993 г. 6 мая. С. 5.