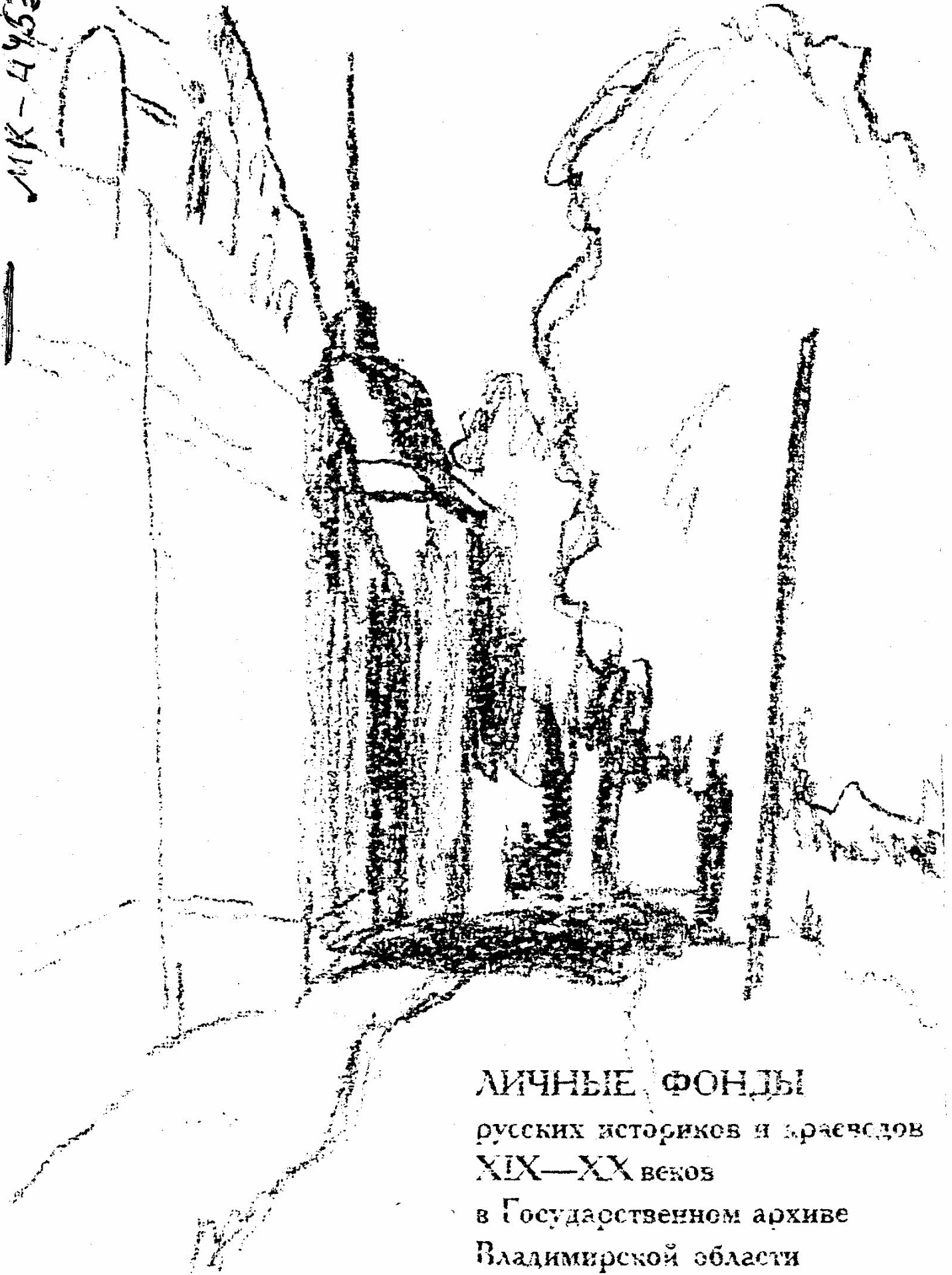


МК-4953



ЛИЧНЫЕ ФОНДЫ

русских историков и краеведов

XIX—XX веков

в Государственном архиве

Владимирской области

ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М. ГОРЬКОГО
СЕКТОР РЕДКИХ КНИГ И РУКОПИСЕЙ
АРХИВНЫЙ ОТДЕЛ АДМИНИСТРАЦИИ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Материалы по истории Владимирской губернии

Вып. 6

ВЛАДИМИР, 1999

ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М. ГОРЬКОГО
СЕКТОР РЕДКИХ КНИГ И РУКОПИСЕЙ
АРХИВНЫЙ ОТДЕЛ АДМИНИСТРАЦИИ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

**Личные фонды русских историков и краеведов
XIX—XX веков
в Государственном архиве
Владимирской области**

ВЛАДИМИР, 1999

УДК 940
ББК 63.3(2Р0Ф-4Вл) + 63.3(2) - 286
Л 66

Составитель к. филол. н. Г.Д.Овчинников

Редактор к. филол. н. А.А.Ковзун

Личные фонды русских историков и краеведов XIX—XX веков в Государственном архиве Владимирской области / Владимир. обл. науч. б-ка: Архивный отдел администрации Владимир. обл.: Сост. Г.Д.Овчинников; Ред. А.А.Ковзун. — Владимир, 1999. — 48 с. — (Материалы по истории Владимир. губ. Вып.6).

© Овчинников Георгий Дмитриевич (составление справочника), 1999

© Ковзун Александр Александрович (подготовка к печати, составление сборника, указатели), 1999

Содержание

<i>Ковзун А.А.</i> От редактора	5
<i>Савинова Р.Ф.</i> Введение	6
Л.С.Богданов	7
Б.Н.Бычков	8
А.Д.Варганов	8
Н.Н.Воронин	9
И.А.Гольшев	10
А.Н.Куликов	11
Н.В.Малицкий	12
О.И.Обменин	12
В.П.Позен	13
К.А.Поляков	13
А.В.Селиванов	14
А.В.Смирнов	14
Н.С.Софронов	20
К.Н.Тихонравов	20
А.С.Уваров, П.С.Уварова	22
Г.И.Чернов	23
Приложения	
Приложение 1. «Былое и думы». Публикация <i>А.А.Ковзуна</i>	27
Приложение 2. П.С.Щербатова (в замужестве Уварова)	36
Приложение 3. Л.Пич. Вид «Музеума»	37
Указатели	
Именной указатель	40
Географический указатель	45
Указатель учреждений, организаций, обществ, съездов и органов печати	46

В шестом выпуске «Материалов по истории Владимирской губернии» публикуется составленный Г.Д.Овчинниковым указатель «Личные фонды русских историков и краеведов XIX—XX веков в Государственном архиве Владимирской области». Данный выпуск продолжает серию материалов, публикуемых Сектором редких книг Владимирской областной научной библиотеки*.

Указатель впервые вводит в научный оборот в систематизированном виде информацию о фондах историков и краеведов, хранящихся в Государственном архиве Владимирской области.

В качестве приложений публикуются воспоминания о графе А.С.Уварове «Былое и думы» (ГАВО. Ф.631. Оп.1. Д.92. Л.1-18), написанные неизвестным лицом не ранее 1884 г. и подготовленные к печати А.А.Ковзуном.

Библиотека и архив надеются, что настоящее издание явится необходимым подспорьем в работе для всех исследователей истории Владимирской земли и России.

А.К.

* См.: Фролов Н.В. Предводители дворянства и председатели земской управы Ковровского уезда. — Владимир, 1994. — (Материалы по истории Владимирской губернии. Вып.1).

Фролов Н.В. Предводители дворянства Владимирской губернии. — Владимир, 1995. — (Материалы... Вып.2).

Фролов Н.В. Предводители дворянства Муромского уезда. — Владимир, 1996. — (Материалы... Вып.3).

Гладкая М.С. Иконостас собора Рождества Богородицы в городе Суздале: (К 300-летию создания). — Владимир, 1996. — (Материалы... Вып.4).

Фролов Н.В. Предводители дворянства Вязниковского уезда. — Владимир, 1997. — (Материалы... Вып.5).

Библиотека планирует издать исследование В.М.Анисимова «Собор Рождества Богородицы в Суздале: История архитектуры и строительства», примыкающее к труду М.С.Гладкой (Вып. 4).

Государственные архивы России собирают и хранят не только документы государственных и общественных учреждений, организаций и предприятий, но также документы и рукописи личных архивов, называя их личными фондами и коллекциями.

В Архивном фонде России личные фонды и коллекции составляют менее 1% от общего количества документов. Однако они являются очень ценным источником информации для изучения истории развития общественной мысли, социальной, экономической и политической истории страны, ее науки и культуры. Ведь именно в документах личных фондов отразились подлинные мысли и действия людей, их размышления о происходящих событиях, их симпатии и антипатии к конкретным явлениям, лицам, действиям властей, часто скрытые в официальных документах. В личных архивах можно найти непосредственные, правдивые рассказы о жизни, быте, условиях существования разных слоев русского общества, а также свидетельства участников исторических событий.

Именно этими своими качествами документы личных фондов и привлекают исследователей.

Государственный архив Владимирской области считает комплектование архива документами личного происхождения одним из важнейших направлений своей деятельности. По состоянию на 1 января 1998 г. на государственном хранении в областном архиве было 72 личных фонда, из них 38 — послереволюционного периода.

Настоящий справочник-путеводитель содержит краткую характеристику шестнадцати личных фондов, из которых пять относятся к дореволюционному периоду. Это фонды историков-краеведов, которые внесли свой вклад в изучение истории как всей России, так и Владимирской земли.

В данных личных фондах находятся рукописи и другие творческие материалы (как опубликованные, так и неопубликованные), а также воспоминания, дневники (как свои, так и чужие), записные книжки, письма. Письма представляют особый интерес. Ведь в них, по выражению А.И.Герцена, «запеклась кровь событий». Среди писем встречаются автографы выдающихся деятелей науки и культуры России, часто неизвестные и неопубликованные. Но и письма обыкновенных людей — родственников владельцев фондов, их друзей, знакомых и единомышленников представляют не меньший интерес, являясь живым голосом давно прошедших дней. Особенно богат письмами фонд владимирского краеведа А.В.Смирнова. В нём сохранились письма от пятисот корреспондентов. Это настоящее богатство для исследователей.

Принцип построения справочника таков. После названия фонда указывается его архивный номер, количество дел, крайние даты хранящихся в фонде документов. В описании каждого фонда называется фамилия, имя, отчество фондообразователя, крайние даты его жизни, место рождения и смерти, кратко характеризуется его деятельность. Далее рассказывается о документах фонда. Называются рукописи и другие творческие материалы, воспоминания, дневники, записные книжки, письма. О последних говорится особо. Называются авторы писем в алфавитном, как правило, порядке, даты писем, их количество.

*Р.Савинова, заведующая архивным отделом
администрации Владимирской области*

Л.С.БОГДАНОВ

Ф. Р-410. Д.701; 1854—1973 гг.

Богданов Леонид Семёнович (12(24).04.1893, г. Владимир — 08.08.1973, там же), краевед, библиограф. Родился в семье кустаря-красильщика, окончил двухгодичные педагогические курсы.

Материалы к биографии Л.С.Богданова: автобиография, дневники, записные книжки.

Материалы к неизданному «Библиографическому словарю писателей и ученых Владимирского края», к истории г. Владимира и области, к истории Воронцовского крепостного театра в с. Андреевском.

Коллекция писем и документов: письма к И.А.Голышеву: В.В.Стасова 1 (1878), А.П.Бахрушина 2 (1887), И.Е.Забелина 13 (1883—1896); письма писателя А.И.Левитова к различным лицам 48 (1872—1876). Рукописи: воспоминаний каракозовца В.Н.Шаганова (1902), произведений писателя П.В.Заведеева (1860—1910), произведений писателя В.А.Рязанцева (1829—1866).

Письма к Л.С.Богданову: В.Д.Бонч-Бруевича 3 (1935—1946), Н.Н.Воронина 90 (1936—1965), И.Ф.Масанова 23 (1934—1942), А.Е.Ноздрина 32 (1935—1937), В.В.Полторацкого 1 (1971), А.А.Сиверса 59 (1935—1954), Е.В.Стасовой 1 (1955), И.М.Стаховского 9 (1948—1952), Н.П.Рогожина 31 (1946—1959), С.Д.Фомина 53 (1946—1957), С.П.Фортинского 115 (1953—1969) и др. Всего 60 корреспондентов.

Б.Н.БЫЧКОВ

Ф. Р-3971. Д.140; 1874—1962 гг.

Бычков Борис Николаевич (25.09(06.10).1895, с. Южа Шуйского уезда Владимирской губернии — 1961, г. Вязники Владимирской области), краевед. Родился в семье конторщика, окончил Шуйскую гимназию.

Рукописи Б.Н.Бычкова: по истории с. Южа и г. Вязники; дневники Бычкова. Протоколы заседания президиума Комитета по изучению производительных сил Владимирской губернии за 1927 г.

Письма к Б.Н.Бычкову: А.Н.Фомичёва 1 (1938), Н.С.Якимова 2 (1944).

А.Д.ВАРГАНОВ

Ф. Р-2918. Д.327; 1928—1970 гг.

Варганов Алексей Дмитриевич (13(26).09.1905, с. Покровское Ростовского уезда Яровславской губернии — 21.02.1977, г. Суздаль Владимирской области), историк, архитектор. Окончил Государственный институт истории искусств в Ленинграде.

Материалы к биографии А.Д.Варганова: автобиография, дневники, личные фотографии.

Творческие материалы А.Д.Варганова: рукописи историко-архитектурных очерков о памятниках г. Суздаля и района; о реставрации памятников архитектуры г. Суздаля и района; дневники и фотографии реставрационных работ по г. Суздалью и др., фотографии архитектурных памятников различных городов; о раскопках в г. Суздале и в г. Александрове. Документы научных совещаний, в которых А.Д.Варганов принимал участие. Материалы общественной деятельности: лекции докладов и документы о депутатской деятельности А.Д.Варганова.

Переписка А.Д.Варганова с издательствами, редакциями, научными учреждениями (1938—1970). Письма к Варганову: И.Э.Грабаря 1 (1951), Н.Н.Воронина 21 (1949—1972), Г.К.Вагнера 11 (1955—1970), П.А.Раппопорта 1 (1946). К.М. Стаховского 133 (1954—1969), А.В.Столетова 6 (1952—1968), Л.И.Толстой 4 (1954) и др. Всего 135 корреспондентов.

Н.Н.ВОРОНИН

Ф. Р-422. Д.1254; 1924—1976 гг.

Воронин Николай Николаевич (30.11(13.12).1904, г. Владимир — 04.04.1976, г. Москва), историк, искусствовед, археолог. Родился в семье служащего. Окончил в 1926 г. исторический факультет Ленинградского университета.

Творческие материалы Н.Н.Воронина: рукописи книг «Суконная промышленность Владимирской губернии в XVIII в.», «Зодчество Северо-Восточной Руси», «Смоленская живопись», «Спутник по древним городам Владимирской земли» и др. Рукописи статей, докладов, сообщений, лекций Н.Н.Воронина. Подготовительные материалы к кандидатской и докторской диссертациям, книгам, статьям Н.Н.Воронина.

Рецензии и отзывы Н.Н.Воронина на научные труды историков; отзывы на работы Н.Н.Воронина; оттиски статей, присланные в дар Н.Н.Воронину.

Материалы Н.Н.Воронина по археологическим раскопкам: отчёты о проведенных раскопках в различных городах, дневники раскопок, фотографии раскопок, найденных вещей.

Материалы по вопросам охраны памятников истории и культуры. Рукописи Н.Н.Воронина статей, тезисы выступлений на различных совещаниях, тексты докладов, сделанных на съездах и заседаниях Совета ВООПИК, материалы пленумов Центрального Совета ВООПИК, подготовительные материалы к Закону «Об охране памятников истории и культуры», списки памятников архитектуры, подлежащих государственной охране. Проекты постановлений и инструкции по охране памятников истории и культуры.

Письма Н.Н.Воронина к ЦК КПСС и Советскому правительству, в Министерство культуры РСФСР, в редакции газет и журналов, в музеи, к историкам, архитекторам, краеведам.

Фотографии, планы, чертежи городов, памятников архитектуры и культуры.

Письма к Н.Н.Воронину: И.Д.Белогорцева 3 (1972—1973), Г.К.Вагнера 8 (1960—1962), А.Д.Варганова 110 (1942—1964), В.В.Виноградова 2 (1952), М.К.Каргера 157 (1951—1976), Д.С.Лихачёва 3 (1944—1959), П.А.Раппопорта 157 (1951—1976), К.К.Романова 2 (1925), А.В.Столетова 26 (1952—1964), П.Н.Третьякова 15 (1942—1946) и др. Всего 150 корреспондентов.

И.А.ГОЛЫШЕВ

Ф.604. Д.170; 1628—1896 гг.

Голышев Иван Александрович (14(26).06.1838, сл. Мстёра Вязниковского уезда Владимирской губернии, — 9(21).12.1896, там же), краевед, этнограф, археолог, владелец литографии в сл. Мстёра. Родился в семье крепостного крестьянина. Учился в Строгановской рисовальной школе в Москве.

Документальные материалы к биографии И.А.Голышева: воспоминания о 15-летней деятельности во Владимирском губернском статистическом комитете за 1861—1875 гг.; воспоминания о 25-летней деятельности за 1858—1883 гг.; отчет И.А.Голышева о деятельности Воскресенской рисовальной школы и библиотеки за 1863 г. в сл. Мстёра. Список изданий, пожертвованный И.А.Голышевым в библиотеку имп. Исторического музея.

Письма к И.А.Голышеву: А.Алексеева 1 (б.д.), А.И.Артемьева 10 (1867), В.П.Безобразова 41 (1862—1888), Н.К.Богушевского 52 (1877—1887), В.Я.Бунявского 4 (1886), А.Ф.Бычкова 10 (1882—1896), К.А.Веселовского 11 (1868—1871), А.Виноградова 13 (1884—1896), В.Ворониной 2 (1893), Я.П.Гарелина 3 (1884—1889), А.А.Гатцука 1 (1892), А.С.Гацисского 13 (1884—1892), В.Т.Георгиевского 34 (1890—1893), князя Н.Н.Голицына 5 (1879), П.Дашкова 2 (1877), П.А.Дилакторского 3 (1891—1893), Н.Я.Дубенского 8 (1862—1883), А.М.Евреиновой 2 (1885), Ермакова 1 (1871), П.Е.Ефремова 4 (1883—1884), В.Р.Зотова 1 (1887), В.С.Иконникова 2 (1884, 1893), П.С.Казанского 11 (1862—1871), Н.В.Калачёва 1 (1885), А.Калмыковой 6 (1891—1894), графа В.Комаровского 2 (1865, 1870), епископа Иакова (Кроткова) 1 (1871), священника В.Крылова 8 (1893), Либеровского 6 (1889—1891), Л.Н.Майкова 11 (1874—1895), И.К.Максимовича 1 (1894), А.Малышева 1 (1870), А.Мальмгрена 5 (1896), И.А.Мансветова 3 (б.д.), М.О.Микешина 4 (1892—1893), П.И.Небольсина 1 (1866), А.Орешникова 4 (1891—1892), В.Орлова 1 (1882), Н.Павлова 4 (1882), И.В.Помяловского 5 (1877—1896), А.С.Пругавина 1 (1893), графа Е.Путятина 5 (1875), М.М.Ранга 1 (1870), Д.А.Ровинского 20 (1874—1894), Н.Самойлова 1 (б.д.), А.П.Самсонова 13 (1867—1870), А.В.Селиванова 1 (1895), М.И.Семевского 14 (1883—1891), протоиерея А.И.Сервицкого 2 (1872—1873), Сизова 5 (1891), С.Слущкого 1 (1893), А.В.Смирнова 5 (1893—1894), Н.С.Стро-

милова 35 (1882—1894), Н.В.Султанова 4 (1893), А.А.Титова 3 (1887), К.Н.Тихонравова 72 (1861—1879), И.Толстого 1 (1886), В.Трутовского 6 (1889—1892), графини П.С.Уваровой 9 (1887—1894), В.Н.Харузиной 1 (1895), П.А.Целебровского 4 (1879), А.С.Шишкова 1 (1882), Е.Ф.Шмурло 10 (1891—1896), С.Шубина 9 (1882—1889), Е.Яковлева 1 (1893), письма неустановленных лиц 50 (1862—1895), письма родственников 21 (1885—1893). Черновики писем И.А.Голышева к различным лицам (1870—1896). «Переписка И.А.Голышева с разными учеными лицами» (рукопись книги, подготовленная к изданию А.В.Смирновым).

Коллекция документов и бумаг, относящихся к истории сл. Мстёра: писцовые книги (1628—1630); описная отдельная книга (1710); указы князей Ромодановских (с 1710); прошения крестьян в Приказную избу (1705) и к князьям Ромодановским (с 1714); копия духовного завещания С.П.Туголминой, дочери Панина — владельца слободы Мстёра (1831); письма князей Ромодановских, собранные И.А.Голышевым для истории сл. Мстёра (1713—1716); исторические очерки И.А.Голышева о сл. Мстёра (автограф).

А.Н.КУЛИКОВ

Ф. Р-2725. Д.15; 1897—1959 гг.

Куликов Александр Николаевич (18(30).07.1888, сл. Мстёра Вязниковского уезда Владимирской губернии — там же, 1959), краевед. Родился в семье крестьянина-иконописца. Окончил церковно-приходскую школу.

Материалы к биографии А.Н.Куликова. Рукописи А.Н.Куликова: «Некоторые данные по истории развития мстёрских артелей художественных ремёсел» (1933), «Мстёра» (1957) и др.; краеведческие заметки о пос. Мстёра. Стихотворения Куликова; фотография разных лет пос. Мстёра.

Н.В.МАЛИЦКИЙ

Ф. Р-1294. Д.29; 1739—1927 гг.

Малицкий Неофит Владимирович (24.08(04.09).1871, с. Балки Кременецкого уезда Волынской губернии — 18.02.1935, г. Тюмень), историк, преподаватель истории во Владимирской духовной семинарии, член редакционного комитета Владимирской ученой архивной комиссии, уполномоченный Главархива в г. Владимире (с 1918 г.), председатель правления Научного общества по изучению Владимирского края (с 1920 г.). Родился в семье учителя, окончил Петербургскую духовную академию (1895 г.) и Археологический институт (1896 г.).

Рукописи Н.В.Малицкого: «Борьба галльской церкви за независимость против пап (IV—XI вв.)»; доклад «Местное изучение Владимирской губернии». Материалы и протоколы 1-й и 2-й конференций по изучению производительных сил Владимирской губернии. Список трудов Н.В.Малицкого.

Коллекция документов: грамоты XVIII в. из архива Суздальского духовного правления; анонимная рукопись «Дневник бурсака 186... годов». Фотоснимки священников.

Письма к Н.В.Малицкому: Н.Ф.Бельчикова 24 (1920—1924), Т.Налимова 1 (1901), Николая В. Малицкого 7 (1912), Ф.Рязановского 1 (1920).

Письма Н.В.Малицкого к Н.Ф.Бельчикову 2 (б.д.).

О.И.ОБМЕНИН

Ф. Р-1296. Д.11; 1924—1925 гг.

17 ЯНВАРЯ

Обменин Олимпий Иванович (25.07(05.08).1898, г. Суздаль — 1986, г. Москва), архивист. Родился в семье офицера. Окончил Высшее начальное училище в г. Москве.

Материалы к биографии О.И.Обменина: Документы о службе, анкеты.

Протоклы 7-го Владимирского губернского съезда работников искусств; протоколы литературной ячейки при Владимирской центральной библиотеке; протоколы Владимирского губернского бюро библиотечного объединения (1925).

В.П.ПОЗЕН

Ф. Р-3611. Д.55; 1912—1936 гг.

Позен Вениамин Павлович (12(24).09.1858, д. Уреево Суздальского уезда Владимирской губернии — ~~28.02~~ 1936, г. Владимир), участник революционного движения 1880-х гг.

Рукопись мемуаров В.П.Позена «Гость революции и каторги».

Письма к В.П.Позену: В.Д.Бонч-Бруевича 36 (1928—1936), В.П.Вознесенского 1 (1924), П.Я.Станиславского 1 (1936), П.П.Ясинского 10 (1908), и др. Всего 18 корреспондентов.

К.А.ПОЛЯКОВ

Ф. Р-2918. Д.185; 1914—1939 гг.

Поляков Константин Александрович (10(23).05.1903, д. Цепелёво Покровского уезда Владимирской губернии — 1941), архивный и музейный работник. Родился в семье крестьянина. Окончил архивные курсы при Централхиве РСФСР.

Материалы для биографии К.А.Полякова: анкеты, личные документы, служебные бумаги.

Материалы по краеведению: записи песен, сказок, свадебных обычаев, анекдотов, пословиц, поговорок, частушек Владимирской губернии (1923—1929); рукописи Полякова: «История г. Владимира», «История Копнинской волости за период XII—XVIII вв.», «Восстание крестьян помещицы Поливановой (1849—1852)» и др. Доклады и тезисы докладов К.А.Полякова на различные краеведческие темы.

Материалы по архивному делу: записи лекций проф. М.К.Любавского «История архивного дела в дореволюционной России», записи лекций проф. Д.Н.Егорова «История архивного дела на Западе», рукопись работы К.А.Полякова «Будущий архив».

Письма к К.А.Полякову: В.В.Богданова 1 (1927), Д.Зеленина 1 (1927), Н.В.Малицкого 8 (1924—1926), О.И.Обменина 1 (1929), С.Ф.Ольденбурга 2 (1927), М.К.Северского 3 (1926), Ю.М.Соколова 3 (1927—1930), П.М.Экземплярского 8 (1933—1934), Н.П.Шаханова 3 (1925—1933) и др. Всего 58 корреспондентов.

А.В.СЕЛИВАНОВ

Ф.621. Д.121; 1662—1913 гг.

23.06.1851 село Любавь

Селиванов Алексей Васильевич (26.06(08.07).1851, ~~с. Ивановская~~ Зарайского уезда Рязанской губернии — 20.01(02.02).1915, г. Рязань), историк, археолог, краевед, член Владимирской и председатель Рязанской ученых архивных комиссий. Материалы для биографии А.В.Селиванова: дневник А.В.Селиванова (1871), газеты с заметками А.В.Селиванова. Коллекция документов и бумаг, относящихся к истории рода Селивановых: родословная Селивановых, указы, купчие крепости, доверенности, прошения, завещания, выписки из писцовых книг (XVII—XIX вв.), переписка родственников А.В.Селиванова (XVIII—XIX вв.). Рукопись книги В.В.Селиванова «Воспоминания» (1851—1871), стихотворения.

Письма к А.В.Селиванову: С.Овчинниковой 70 (1877—1887), П.В.Селиванова 1 (б.д.). Письма А.В.Селиванова к В.П.Селиванову 24 (б.д.).

А.В.СМИРНОВ

Ф.622. Д.779; 1866—1918 гг.

Смирнов Александр Васильевич (26.08(07.09).1854, с. Вашки Переславского уезда Владимирской губернии — 16.12.1918, г. Владимир), краевед, библиограф, общественный деятель, земский врач. Родился в семье священника. Окончил Владимирскую семинарию и медицинский факультет Московского университета. Доклад «Борьба со скарлатиной» (автограф, 1906), дневник М.И.Чекиной (1887, 1890), очерк П.Неволина «Памяти Ар.В.Смирнова».

Письма к А.В.Смирнову: В.А.Аверьянова 2 (1901), Адамова 1 (1913), В.А.Александрова 1 (1912), С.А.Александрова 8 (1896—1898), А.Н.Алексеева 1 (1889), Н.Алексеева 3 (1893—1896), И.П.Алексинского 1 (1908), В.Е.Альбицкого 4 (1895—1899), П.А.Алядина 14 (1896—1912), Ананьевского 1 (1895), Н.И.Андреяновой 1 (1886), И.Е.Антифеева 1 (1886), Д.Н.Анучина 1 (1903), С.А.Апраксина 1 (1899), В.А.Алушкина 1 (1910), Н.П.Архангельского 1 (1912), П.Архангельского 1 (1901),

В.М.Арцимовича 13(1910—1923), Р.Р.Астьяра 1(1914), Ашинова 1(1913), Д.В.Байкова 1(1897), С.Н.Бакунина 2(1905), Д.К.Бальмонта 1(1883), С.Д.Банина 1(1897), Г.Барко 1(1899), В.Барминского 1(1888), П.М.Батезатума 5(1877—1878), М.И.Беккера 2(1899), В.Белохина 1(1913), К.В.Беляева 4(1876—1877), Н.А.Беляева 8(1889—1911), А.П.Беляева 2(1878), Д.Бережкова 1(1902), М.Н.Бережкова 2(1910), З.Бессонова 1(1903—1913), Н.Ф.Благовещенского 2(1908, 1911), Н.Н.Благовещенского 1(1894), А.Боброва 5(1903—1909), Д.А.Богатырева 14(1899—1910), М.Богословской 1(1914), А.Н.Богословского 1(1902), Е.Богоявленской 5(1896—1904), П.А.Богоявленского 9(1878—1908), А.Ф.Богуславского 1(1896), И.Е.Бондаренко(1904), А.П.Бондырева 1(1903), И.И.Бродского 1(1904), М.Ю.Бродского 1(1913), из редакции журнала «Будильник» 2(1879, 1887), С.М.Бумагина 1(1898), С.Д.Бунина 9(1880—1881), О.А.Буниной 4(1881—1903), А.Бурова 1(1881), Д.Г.Бурылина 7(1908—1909), А.Бухарёва 1(1892), В.Быкова 3(1890—1892), Л.А.Бычковского 1(1890), В.В.Вадковского 26(1885—1904), Н.Н.Вакуловского 1(1877), И.А.Валединского 1(1904), В.Васикина 1(1885), Д.И.Васильева 1(1893), А.Введенского 2(1910—1912), П.Введенского 1(1890), Весёлкина 1(б.д.), Л.Весёлкиной 1(1884), И.С.Вечёра 3(1913—1914), И.А.Вячеславова 1(1912), А.Н.Виноградова 1(1915), Д.А.Виноградова 4(1897—1905), И.П.Виноградова 19(1876—1910), И.Н.Витковского 1(1887), Н.П.Вознесенского 1(1899), Н.Вознесенского 7(1911—1912), К.Вознесенского 1(1904), В.И.Воинова 1(1889), В.Волкова 1(1886), С.Иванова 1(1886), А.Воронина 1(1889), Воронцова 1(1913), И.А.Воскресенского 22(18193—1899), Вырубова 1(б.д.), М.В.Ганшина 1(1881), Н.А.Гейнике 3(1910—1911), М.Георгиевского 4(1901—1902), Ю.И.Гессена 1(1899), Э.И.Гиккеля 4(1896—1913), Ф.А.Гилярова 3(1881), Я.М.Гинзбурга 2(1894, 1909), В.В.Глазнова 1(1898), С.А.Глебовского 4(1911—1912), Н.П.Глориазова 2(1877, 1911), М.П.Глинки 1(1910), М.М.Голова 1(1892), Е.Головиной 1(1905), К.Д.Головщикова 1(1898), Е.Гольшевой 4(1898—1913), И.Д.Гончарова 1(1916), К.Горбаха 1(1895), Г.А.Горбунова 2(1909), Л.Л.Гордона 1(1905), Л.Ф.Гордона 2(1905), Г.Л.Гордон-Клячко 2(1901, 1903), П.В.Горилова 1(1886), М.В.Горнова 1(1898), Н.М.Городецкого 2(1876, 1877), Д.Е.Горохова 1(1898), М.Горской 4(1892—1896), В.Г.Готьё 1(1894), М.И.Гашкевича 1(1886), В.А.Громова 1(1912), А.Н.Грацианова 1(1912), В.Ю.Гурьянова 2(1912), А.Г.Давыдовского 2(1902, 1913), В.К.Данилова 2(1891), А.Ф.Даниловой

1 (1884), И.В.Дегтярёва 1 (1904), Демидовича 1 (1898), А.В.Дитриха 4 (1912), П.А.Дилакторского 30 (1898—1903), А.Дилигенского 1 (1901), И.А.Дмитриева 1 (1895), И.Дмитриевского 1 (1887), А.С.Добровольского 68 (1887—1916), В.Г.Добронравова 5 (1896—1909), Н.А.Добротворского 1 (1898), В.Довгуна 1 (1897), Доброхотова 1 (1893), Л.Г.Долинского 1 (1912), Н.П.Дубенского 1 (1882), П.В.Гейцыга 2 (1911—1917), Дубинина 2 (1909), В.И.Дуброво 14 (1894—1904), Н.И.Дубровского 3 (1903), А.Ф.Дунаева 1 (1905), А.А.Дучинского 1 (1886), Дьяконова 1 (1885), Ф.В.Езерского 1 (1895), В.Емельянова 1 (1908), А.А.Епифанского 3 (1903), П.А.Ефремова 1 (1898), П.Ф.Ефремова 1 (1886), А.Н.Ещенко 2 (1893—1899), В.Л.Жадковича 1 (1886), Д.И.Жбанкова 2 (1877—1903), Н.Желтухина 1 (1877), Ф.Ю.Жоховского 1 (1897), Г.Загорского 1 (1895), Н.Зайцева 5 (1885—1887), А.Е.Залкинда 2 (1904, 1909), К.И.Зальца 20 (1889—1905), И.Зандера 1 (1895), В.А.Заорского 2 (1890), И.В.Звонцова 6 (1876—1879), А.П.Зверева 2 (1899), Д.М.Зверева 4 (1899—1910), Г.И.Зворыкина 1 (1889), Д.П.Зеленского 2 (1893, 1894), Д.Н.Зернова 1 (1911), Л.Ф.Змеева 1 (1886), М.К.Знаменского 1 (1878), А.В.Иванова 4 (1890—1909), А.Иванова 2 (1895, 1896), В.А.Иванова 4 (1898—1905), Д.Иванова 2 (1900), В.И.Ивановского 1 (1911), И.Ф.Иванчикова 1 (1904), В.А.Ильичёва 2 (1883), В.И.Ильичёва 1 (1891), Е.И.Ильичёва 13 (1889—1897), И.Е.Ильичёва 1 (1882), М.И.Ильичёва 2 (1894), В.Я.Ильинского 1 (1911), К.Исакова 1 (1896), П.Казакова 1 (1908), С.А.Казанского 6 (1890—1894), М.С.Камнева 8 (1895—1910), И.С.Камнева 3 (1890), В.Канарикова 1 (1913), Н.П.Карбасникова 3 (1886), А.К.Каргина 1 (1913), Н.А.Каргополова 4 (1892—1910), П.А.Кегеля 3 (1893—1896), Д.Г.Кезевича 2 (1911, 1912), Н.Киммеля 1 (1888), А.Е.Кириллова 1 (1908), Е.К.Кириллова 2 (1889, 1916), И.Кисилева 2 (1912), В.П.Клезаля 5 (1895—1914), И.М.Клевцова 44 (1886—1915), В.И.Клочкова 42 (1888—1910), П.К.Ключарова 9 (1889—1899), А.Князева 2 (1913, А.Ковалевского 1 (1912, И.М.Кузьминых-Ланина 6 (1912—1913), А.Колачевской 1 (1896), Н.Н.Колачевского 9 (1895—1898), И.К.Колеровой 1 (1881), А.Кондратьева 1 (1908), И.Корхова 1 (1896), П.С.Коршуна 1 (1899), М.Н.Красовского 1 (1896), Н.А.Красюка 1 (1886), П.А.Красюка 3 (1890—1902), В.К.Кречетова 2 (1889, 1896), Е.М.Кржеминской 1 (1895), В.Н.Кривцова 2 (1904, 1905), Е.А.Критской 6 (1881—1910), А.Крылова 1 (1910), К.Крылова 1 (1911), Я.И.Кузнецова 2 (1903, 1911), И.Кузнецова 2 (1918), И.П.Кузнецова 1 (1896), М.К.Кукушкина 23 (1888—1909), В.Н.Кукушкина 1 (1895),

М.М.Култашѣва 4 (1908—1913), Г.О.Кульнева 1 (1904), Н.Ю.Кумберга 3 (1908—1909), А.О.Куможенского 5 (1896—1899), П.О.Куможенского 1 (1880), М.В.Курбатова 1 (1902), П.И.Куркина 3 (1904—1912), Н.Н.Курочкина 33 (1897—1912), П.К.Лаврова 3 (1892—1895), С.И.Лаврова 2 (1901, 1911), А.Ланга 1 (1888), А.А.Лебедева 2 (1917), А.Д.Лебедева 2 (1910), В.Лебедева 1 (1885), И.Г.Левкоева 1 (1909), Н.Ф.Левченко 2 (1882, 1883), М.М.Леонтьева 1 (1897), А.П.Лилеева 3 (1896—1905), З.Лилиевой 1 (1912), Н.Лихачѣва 4 (1896—1917), П.В.Луковникова 1 (1889), В.Н.Лызлова 2 (1903, 1912), И.В.Любимова 3 (1889—1891), В.А.Меврицкого 1 (1881), Л.Н.Майкова 2 (1897, 1898), Н.Е.Макаренко 5 (1908—1909), Н.В.Малицкого 2 (1904, 1915), А.Е.Мальмгрена 1 (1917), С.Мальчевского 3 (1893—1894), В.А.Манассейна 1 (1892), М.Маркова 2 (1905, 1908), Н.Г.Мартынова 1 (1886), А.М.Меморского 1 (1878), П.А.Метцгера 2 (1902), А.Микулина 8 (1893—1896), В.Микулина 2 (1894), И.Милина 1 (1898), Н.А.Милоглядова 1 (1897), А.С.Милосердина 1 (1908), А.В.Минаретьева 2 (1909, 1912), М.П.Миротворцева 1 (1913), А.А.Митрофанова 1 (1886), П.И.Митрофанова 1 (1895), А.В.Михайлова 1 (1908), В.Михайлова 1 (1914), А.Н. и Ю.Н.Молитвослововых 8 (1897—1915), Б.Л.Модзалевского 2 (1903, 1910), В.Л.Модзалевского 5 (1915), И.И.Моллесона 1 (1838), В.Молчанова 3 (1887), П.К.Молчанова 13 (1885—1912), М.Молекува 1 (1913), М.А.Мореншгельдта 1 (1913), В.И.Мохова 1 (1886), М.Мочалиной 2 (1905), С.Ф.Мясникова 2 (1909), М.Надеждиной 2 (1902), В.А.Нарбекова 9 (1883—1888), Р.Насекина 1 (1917), П.И.Неволина 7 (1898—1916), О.Ф.Невской 3 (1899), А.А.Невского 25 (1890—1899), В.А.Невского 2 (1899), Н.Д.Невского 3 (1884), П.Невского 2 (1895), Д.Г.Недѣшова 12 (1877—1903), Ф.Д.Нефѣдова 2 (1892, 1898), А.С.Нечаевой-Котельниковой 1 (1910), Н.Никитина 1 (1912), Николаева 2 (1913, 1914), Д.П.Никольского 2 (1901, 1902), И.П.Никольского 2 (1905, 1910), А.Ф.Новгородского 1 (1978), Обливанова 1 (1908), Л.Овчининской 3 (1909), Н.Н.Овчининского 4 (1904—1913), В.Н.Овчининского 5 (1896—1898), А.Н.Огородникова 7 (1898—1910), А.С.Оранского 1 (1910), В.О.Оранского 1 (1917), П.Т.Орлова 1 (1900), Н.Островского 1 (1910), Н.А.Очковского 2 (1894, 1895), П.И.Павлова 2 (1915), П.И.Павлушкова 1 (1897), А.П.Палладина 35 (1882—1890), В.С.Панфилова 1 (1884), И.С.Панфилова 2 (1887), Л.С.Панфилова 3 (1885—1887), С.А.Панфиловой 8 (1898—1917), В.И.Панфилова 1 (1915), П.Я.Параделова 4 (1901—1904), Н.И.Первицкого 3 (1913), А.Паули 4

(1909—1911), О.В.Петерсона 1 (1903), Л.Петрова 1 (1912), Ф.Петрова 5 (1903—1905), М.И.Петровской 3 (1892), С.Ф.Петровской 34 (1881—1899), Петровского 2 (1884, 1892), Петросьян 1 (1913), П.А.Песнова 1 (1893), С.Т.Пехова 5 (1895—1913), Е.Пеховой 1 (1909), И.Плотникова 1 (1913), Н.Ф.Плюшкина 1 (1900), А.В.Поддубского 2 (1905, 1906), Т.В.Позднякова 2 (1905, 1911), И.А.Покровского 1 (1904), А.Л.Покровского 3 (1914—1916), Н.Покровского 4 (1910—1912), Г.С.Политова 4 (1882—1884), Палипского 1 (1893), С.Польковского 15 (1899—1912), Я.А.Померанцева 1 (1896), С.И.Пономарёва 1 (1898), А.В.Попова 36 (1909—1913), А.Н.Попова 2 (1881, 1882), А.Попова 1 (1911), И.В.Попова 1 (1904), П.Попова 1 (1910), Ю.В.Португалова 3 (1911), А.Н.Поспелова 5 (1894—1911), В.С.Прозоровского 2 (1910, 1912), В.Н.Прошина 1 (1897), В.А.Пузицкого 1 (1902), В.Д.Ревякина 2 (1896, 1897), П.А.Резвякова 3 (1909—1912), В.П.Рейснер 2 (1904, 1909), Д.Решетова 1 (1903), К.Риккера 3 (1884—1886), Г.И.Родзевича 4 (1892—1910), А.Розанова 2 (1896, 1897), А.А.Родных 1 (1902), С.И.Родченко 1 (1910), А.Розенберга 1 (1907), Н.Розинкута 3 (1899—1900), П.С.Романова 2 (1897, 1905), М.А.Ромейкова 2 (1881, 1887), И.Ромодановского 1 (1896), Рудакова 1 (1908), Р.Н.Рума 1 (1886), М.П.Русова 7 (1884—1889), Г.А.Ряжского 2 (1908), В.Рязановского 1 (1897), В.В.Савельева 1 (1897), М.Д.Савинцева 1 (1888), В.Н.Савичева 13 (1905—1916), Н.И.Савичева 29 (1888—1895), Н.И.Сазонова 3 (1910), О.Н.Сазоновой 1 (1910), Е.С.Самойлова 1 (1879), Д.А.Сахарова 1 (б.д.), И.М.Свавицкого 3 (1884—1890), В.Свирского 2 (1890, 1904), Ф.В.Свирского 3 (1897—1908), А.В.Святухина 9 (1876—1879), М.Л.Сегалья 1 (1899), А.В.Селиванова 20 (1898—1913), П.И.Семёнова 3 (1910—1914), М.И.Семевского 1 (1887), В.Сергиевского 2 (1911, 1912), И.П.Сидорова 1 (1912), И.Силантьева 1 (1898), А.В.Скалона 22 (1877—1888), И.С.Скалон 2 (1893, 1896), А.И.Скибневского 5 (1899—1908), А.Смельчакова 12 (1885—1902), А.А.Смирнова 3 (1882), А.Смирнова 4 (1882—1891), Г.А.Смирнова 3 (1897), И.Смирнова 1 (1904), И.Д.Смирнова 1 (1881), М.И.Смирнова 5 (1908—1913), С.Смирнова 1 (1913), А.Н.Смирнова 1 (1896), А.П.Смоленского 1 (1890), С.Н.Советова 4 (1891—1898), Н.Н.Соколова 1 (1904—1913), Ф.С.Соколовского 2 (1903), Н.И.Сокольского 1 (1908), А.В.Соловьёва 32 (1897—1913), Н.Соловьёва 3 (1904—1908), Н.Сомова 1 (1915), П.Сомова 1 (1898), В.Н.Спасского 1 (1913), А.К.Сперанского 4 (1902—1912), Н.В.Сперанского 1 (1904), М.С.Спиро 2 (1913), Н.Способина 1 (1898), В.И.Сретенского 1 (1904), В.Ф.Ставровского 3 (1880—1900), П.Стародворского 3 (1886—1892),

А.А.Стрельцова 3 (1903), Н.С.Стромилова 3 (1892), П.А.Субботина 2 (1910), С.О.Стопницкого 1 (1911), А.Г.Сыркина 1 (1898), С.И.Сычугова (1893, 1887), Н.И.Тезякова 1 (1913), А.Ф.Тодорского 1 (1910), Н.Ф.Толмачёва 1 (1899), Д.Д.Толнягина 1 (1897), А.Д.Торопова 10 (1894—1901), Н.Травчетова 2 (1908), М.М.Трегубова 3 (1905—1912), И.Троицкого 1 (1913), Т.В.Тяпкина-Барсова 1 (1905), М.С.Уварова 1 (1899), К.А.Угрюмова 17 (1893—1914), Д.В.Ульянинского 5 (1902—1904), В.Унтилова 1 (1896), Б.Н.Уросова 1 (1903), Г.А.Усольского 12 (1911—1912), А.Е.Успенского 1 (1892), А.Д.Успенского 1 (1890), В.В.Успенского 2 (1905), П.М.Успенского 2 (1878), Е.И.Фаворского 6 (1881—1912), В.Л.Федоровского 8 (1892—1903), А.Ф.Уткина 1 (1905), Н.Д.Ушакова 1 (1881), Н.Ушакова 2 (1909, 1912), А.Фигуровского 1 (1887), Н.М.Филатова 2 (1912), К.А.Фишер 7 (1898—1915), С.Д.Фомина 1 (1917), Д.А.Фейгельсон 1 (1888), И.Ф.Фортулатова 10 (1881—1889), А.И.Фортулатовой 7 (1895—1910), А.Н.Хабарова 1 (1902), А.Харизоменова 1 (1878), М.И.Харизоменова 1 (1902), К.Л.Харламович 4 (1897—1899), А.Н.Харламовой (Златовратской) 3 (1896—1905), А.А.Хованского 2 (1887), А.Н.Холостова 1 (1886), М.Цветкина 3 (1892—1898), Н.Цветкова 7 (1896), Г.К.Цеханского 1 (1888), Н.Чехина 1 (1902), Ю.Терцугова 1 (1909), А.Ф.Тихомирова 3 (1889—1899), Н.П.Тихомирова 4 (1901—1909), Ф.Тихомирова 1 (1889), А.В.Тихонравова 1 (1886), В.В.Тихонравова 5 (1892—1905), В.П.Чекина 5 (1890—1893), Л.П.Чекиной 2 (1887, 1888), М.И.Чекина 123 (1884—1913), Ю.Черкасова 1 (1915), В.И.Чернобровцева 1 (1890), В.Чернова 1 (1897), Ц.А.Шабада 4 (1910—1911), Н.И.Шаганова 1 (1903), В.И.Шарого 1 (1901), И.Шверина 1 (1892), Ф.Шевелёва 3 (1888), П.С.Шереметева 2 (1913), К.И.Шидловского 2 (1898, 1905), В.К.Шилля 1 (1889), П.П.Шибанова 23 (1888—1912), И.А.Шляпкина 1 (1905), А.Шмидта 1 (1898), И.С.Шмидта 1 (1883), Г.Ф.Шольца 1 (1889), И.Шулятьева 3 (1913—1914), В.А.Шумилова 1 (1890), С.И.Щегляева 1 (1891), Е.Щербачёва 4 (1890—1897), В.Щербачёвой 3 (1889—1892), К.Ф.Экземплярского 5 (1880—1895), М.Л.Юдицкого 2 (1895, 1896), Д.Д.Языкова 3 (1887—1889), К.М.Языкова 1 (1895), Е.И.Якимович 1 (1913), Е.И.Яковенко 2 (1912), Д.Яновича 1 (1904), В.Ф.Ясенецкого-Войно 5 (1912—1914), письма родственников 300 (1876—1913). Письма к А.В.Скалон: А.В.Смирнова 51 (1882—1891), К.С.Суховецкого 1 (1866), Н.П.Савельева 1 (1879), Л.Корненовского 4 (1868—1869).

Н.С.СОФРОНОВ

Ф. Р-329. Д. 771; 1914—1979 гг.

Софронов Николай Сергеевич (18.04(01.05).1902, г. Москва — 25.04.1979, г. Владимир), краевед. Окончил Иваново-Вознесенскую гимназию.

Материалы к биографии Н.С.Софронова: автобиография, записные книжки, дневники, воспоминания о работе в журнале «Пламя» (г. Иваново).

Рукопись книги Н.С.Софронова «Это интересно знать» и подготовительные материалы к ней; рукописи брошюр, альбомов, буклетов, составленных Н.С.Софроновым; рукописи статей, телесценариев и радиопередач Н.С.Софронова. Материалы по истории Владимирской области на различные темы, собранные Н.С.Софроновым. Альбом Н.С.Софронова с автографами писателей, поэтов, художников (1918—1924). Автограф К.А.Тимирязева на его портрете от 18.10.1901 г. Фотографии: к книгам, брошюрам, альбомам и статьям Н.С.Софронова, видов г. Владимира, Владимирской области, г. Иванова, друзей и знакомых Н.С.Софронова.

Письма к Н.С.Софронову: О.Н.Бадера 5 (1976—1978), В.И.Безъязычного 1 (1975), Н.Н.Воронина 25 (1974—1976), Е.И.Осетрова 2 (1963—1971), В.В.Полторацкого 10 (1970—1974) и др. Всего 100 корреспондентов. Переписка Н.С.Софронова с издательствами, редакциями газет, музеями, библиотеками.

Книги из библиотеки Н.С.Софронова с автографами авторов (80); журналы («Рабочий край», «Пламя»), в оформлении номеров которых принимал участие Н.С.Софронов.

К.Н.ТИХОНРАВОВ

Ф. 628. Д. 90; 1842—1879 гг.

Тихонравов Константин Никитич (28.04(10.05).1822, г.Ковров Владимирской губернии — 6(18).07.1879, г.Владимир), историк, краевед, археолог, секретарь Владимирского губернского статистического ко-

митета, редактор «Владимирских губернских ведомостей». Родился в семье чиновника.

Рукописи К.Н.Тихонравова (автографы): «Сборник надписей и древних памятников Владимирской губернии», «Материалы для словаря о русских писателях XIX в.».

Письма к К.Н.Тихонравову: А.Аляева 8 (1853—1854), В.Аляева 4 (1853—1859), А.И.Артемьева 5 (1860—1874), архимандрита Александра 1 (1852), О.М.Бодянского 2 (1848), В.А.Борисова 68 (1847—1861), И.Борисовой 1 (1866), Я.К.Борисоглебского 1 (1878), Быстровского 1 (б.д.), И.Вернадского 1 (1856), К.А.Веселовского 44 (1868—1877), А.Вишневецкого 4 (1876), А.Н.Никитина 1 (1871), С.Гарелина 17 (1869—1879), Я.П.Гарелина 18 (1865—1879), А.С.Гацисского 37 (1868—1879), К.К.Герца 2 (1869), И.А.Голышева 110 (1864—1879), Григорьева 22 (1855—1856), Г.С.Дестуниса 4 (1857), Н.Г.Добрынкина 63 (1875—1879), М.Дороновича 1 (1857), А.А.Дудкина 1 (б.д.), Ф.Г.Журова 3 (1868), Н.Зайцевского 1 (1865), Знаменского 5 (1868—1877), иеромонаха Иакинфа 2 (1852—1861), иеромонаха Лазаря 1 (1873), Г.Кашинцева 16 (б.д.), А.Карцова 1 (1877), В.Качалова 3 (1869—1876), Китаева 1 (1878), Н.Колосова 13 (1870—1879), М.А.Колосова 1 (1875), А.Л.Крылова 3 (1871—1878), А.Куприянова 2 (1860), П.И.Лерха 1 (1876), И.М.Лядова 26 (1864—1878), А.А.Мартынова 75 (1842—1879), епископа Муромского Иакова 11 (1870—1877), Напалкова 1 (1876), П.Николаева 1 (1870), С.Никольского 5 (1876—1877), Н.Новикова 1 (1871), Е.К.Огородникова 1 (1878), И.Петровского 2 (1875—1876), Н.И.Подключникова 2 (1854), М.К.Григорова 1 (б.д.), Я.Е.Протопопова 5 (1846—1847), Н.Рагозина 1 (1869), М.Раевского 2 (1876—1878), М.М.Ранга 15 (1871), В.Румянцева 1 (1878), архимандрита Савватия 4 (1856—1878), П.С.Савельева 49 (1853—1859), Н.Саврасова 5 (1860), А.П.Самсонова 8 (1866—1878), Л.И.Сахарова 1 (1871), Свирского 3 (1873), М.И.Семевского 14 (1861—1878), Славянского благотворительного комитета 1 (1873), С.Смирнова 26 (1874—1877), П.Снабовского 1 (1861—1862), В.В.Стасова 4 (1861—1862), Н.С.Стромилова 3 (1872—1877), А.П.Субботина 12 (1870), И.А.Суслова 1 (1870), В.Г.Тизенгаузена 7 (1864—1866), Е.С.Тиличьева 11 (1866—1871), Н.Тихомирова 1 (1878), А.Тихонравова 1 (1876), Д.А.Толстого 3 (1852—1857), М.В.Толстого 3 (1868—1869), Тюрикова 1 (б.д.), А.С.Уварова 29 (1851—1856), С.И.Филатова 1 (1887), Н.И.Флоринского 1 (1870), С.Н.Шубинского 3 (1876—1878), письма неустановленных лиц 36 (1848—1876).

А.С.УВАРОВ, П.С.УВАРОВА

Ф.631. Д.1017; 1769—1919 гг.

Уваров Алексей Сергеевич (28.02.1825—29.12.1884), граф, археолог, историк. Сын графа С.С.Уварова (см. ниже). Один из основателей Русского археологического общества, Московского археологического общества и Исторического музея в Москве. Один из организаторов археологических съездов в России. Вёл раскопки во Владимирской и Московской губерниях, а также в Ольвии, Херсонесе и Неаполе Скифском.

Протоколы заседаний 5-го археологического съезда в Тбилиси (1881); рукописи А.С.Уварова: «Гегелев Бог», «О полицейских учреждения г. Парижа и г. Берлина». Приходно-расходные ведомости по усадьбе Уваровых — с. Муромцеву; переписка управляющих. Коллекция бумаг XVIII в.

Письма к А.С.Уварову: М.Бережкова 2 (1879), А.А.Уварова 24 (1867—1879), Е.А.Уваровой 2 (1867), П.А.Уваровой 8 (1867—1872), С.А.Уварова 6 (1867—1872).

* * *

Уварова Прасковья Сергеевна (1840—1924, Югославия), графиня, археолог, историк. Жена А.С.Уварова, урождённая княгиня Щербатова. С 1884 г. — председатель Московского археологического общества и организатор Всероссийских археологических съездов (начиная с 7-го). Автор 174 работ по разным вопросам, среди которых «Кавказ. Путевые заметки» (М., 1887—1904, Т.1-3).

Рукопись воспоминаний П.С.Уваровой о своём муже «Былое и думы»*, путевые заметки «Поездка в Пшавию, Хевсурию и Сванетию» и др. Переписка с разными благотворительными обществами, в создании и деятельности которых принимала участие П.С.Уварова.

Письма П.С.Уваровой к: имп. Марии Фёдоровне 1 (1892), секретарю последней А.А.Голенищеву-Кутузову 1 (1905), детям.

Письма к П.С.Уваровой: от родных за 1868—1911 гг.; от разных лиц, в том числе от А.И.Гучкова 2 (1906—1907), П.А.Столыпина 1 (б.д.), Д.Ф.Трепова 1 (1897) и др. Всего от 803 корреспондентов.

* См. приложение.

В фонде имеется комплекс документов, связанных с графом Сергеем Семёновичем Уваровым (25.8.1786—4.9.1855), президентом Российской академии наук, министром народного просвещения (1833—1849), собирателем документов по истории России.

Книга для записи расходов на постройку усадьбы (1827—1837), хозяйственные документы.

Письма С.С.Уварова: члену царской семьи I (1837), А.Н.Оленину I.

Письма к С.С.Уварову: императриц, великих князей и великих княгинь (1814—1850), В.Ф.Адлерберга, Апраксина, Н.Ахматова, Бакуниной, Балабина, Д.Н.Бантыш-Каменского, Е.А.Баратынского, А.Х.Бенкендорфа, Д.Н.Блудова, М.С.Воронцова и др. (1813—1838).

Г.И. ЧЕРНОВ

Ф. Р-501. Д.481; 1952—1980 гг.

Чернов Георгий Иванович (28.05(10.06).1912, с. Большое Филипповское Покровского уезда Владимирской губернии — 28.04.1981, г. Владимир), краевед, учитель истории. Родился в семье служащего. Окончил Московский государственный педагогический институт им. Н.К.Крупской.

Материалы к биографии Г.И. Чернова: рукопись биографического очерка «О школе и о себе», биографические справки, список научных трудов и статей.

Рукописи книг Г.И. Чернова: «Н.Г.Столетов — герой Шипки», «Освобождение Болгарии от турецкого ига», «Очерки по истории развития народного образования», «Очерки по истории дореволюционной школы Владимирской губернии», «Страницы прошлого» и др. Рукописи статей по краеведению.

Рукописи разных авторов: Н.М.Тихонравова «Моя жизнь и время за три четверти века»; И.С.Костина «Моя жизнь и мои воспоминания» (в 4 т.) и др.

Материалы об уроженцах Владимирской области, по истории, школ Владимирской области.

Переписка Г.И. Чернова с издательствами, редакциями, научными учреждениями. Письма к Г.И. Чернову краеведов и учителей (1963—1980). Всего 65 корреспондентов.

Приложения

Приложение 1. «Былое и думы».

Публикуемый ниже текст в свое время был приписан архивными работниками ГАВО вдове графа А.С.Уварова П.С.Уваровой (урождённой Щербатовой). Внимательное ознакомление с этим документом (ГАВО. Ф.631. Оп.1. Д.92. Л.1-18) подвергло сомнению данную атрибуцию. Во-первых, содержание документа не может быть приписано женщине, ибо сдержанная реакция на смерть мужа вряд ли могла характеризовать графиню Уварову. Вряд ли она, узнав о смерти мужа, спокон удалилась в свою комнату и предалась воспоминаниям о былых чаепитиях. Во-вторых, вряд ли граф Уваров скончался вдали от своей супруги, которой неизвестные люди сообщают, когда панихида и похороны. Тем более вряд ли графиня Уварова назвала бы этот короткий текст «Былое и думы» — слишком ответственное название. Вряд ли под таким заголовком поместила воспоминания о семейных застольях и каких-то мало-значущих встречах с графом и при этом сравнивала себя с Кунигудной.

Скорее всего, текст был написан мужчиной, обладавшим определённой риторической культурой (и, соответственно, семинарским образованием) и посещавшим Уваровых в качестве гостя. Его поили чаем, показывали «Музеум», вели ничего не значащие светские беседы. Возможно, были и более серьёзные беседы, однако автор, скорее всего, их не запомнил. В оригинале много тире, что даёт основание предположить, что он был сделан для устного выступления: тире соответствуют паузам для вдоха. Рукопись писалась сразу набело, без помарок. Некоторые неуклюжести стиля говорят о том, что автор рукопись не переписывал, а оставил такой, какой она получилась сразу. Почерк вполне светский, значительно отличающийся от почерка П.С.Уваровой, орфографических ошибок нет.

В настоящей публикации орфография и пунктуация приближены к современным нормам. — А.К.

Былое и думы

Мне говорят: «Алексей Сергеевич, граф Уваров, умер». — В самом деле — умер? Не ошибка ли это? Беру листок, читаю. Да, это он. Во всей России только он один носит это имя. Читаю: «похороны» в Москве, «панихиды» и т. д. и д.

Умер. Странно звучит это слово «умер».

Иду в свою комнату, запираю двери, всё тихо вокруг меня, покойно — и погружаюсь в давно, давно прошедшее. Да разве это прошедшее? Это было так недавно, это было вчера — нет, это было точно сегодня, вот теперь.

* * *

Сад, беседка — ещё рано, природа только что проснулась от ночного усыпления, всё ещё так свежо вокруг. Вот он идёт с своей ношей

драгоценной: свёртками, рукописями, рисунками — вдохновенный, радостный, свежий, точно спешит на первое свиданье. Вокруг него цветы, благоуханье — да точно от него самого веет каким-то благоуханием, тем особенным, высшим благоуханием, которое носится вокруг людей, у которых «душа живая». Это благоуханье особенное, незримо, неслышно носится вокруг вас, обливает вас, вас вдохновляет, поднимает и уносит в ту область, где живёт все доброе, важное, чистое, прекрасное. Дохнуло на вас этим благоуханием, и вы спешите на ваше личное дневное дело, и какое бы скромное оно ни было — вы вносите в него тот дух, который вы так мгновенно, мимоходом восприняли. Этот дух — ваша поддержка, ваша сила, ваше облагораживающее начало в борьбе ежеминутной с мелочами жизни.

Вот садится он в беседку — раскладывает вокруг всё, что так бережно, с такою нежностью принёс — тут же и перо, чернила. Еще минута, другая — и весь он погружён в тот давно прошедший мир символов, эмблем, надписей на непонятных языках. Тише — тут происходит нечто торжественное. Затаив дыханье, с тайной тревогой на душе вступает он ещё и ещё раз в тот мир загадочный и тёмный. Но с надеждой, с верой вступает он в него. Вчера ему удалось поднять завесу прошедшего — быть может, и сегодня удастся. Идёт, идёт вперед — сперва темно; но ведь в нём так много данных для достижения цели: ум живой, терпенье пропасть, умение трудиться, жажда знания вообще прошедшего настоящего — знание себя, «человека» — душа чуткая — и мало помалу — о радость, восторг — завеса падает. Это прошедшее загадочное становится для его так занятно, так доступно, так ясно, так близко. Он весь охвачен тем чувством родства, близости, которое переживает народы, пространства, века. Прошедшее для него становится настоящим, настоящее сливается с прошедшим — перед ним исчезают условные границы времени, и в этом чудном слиянии времён в душе его открывается просвет — там вдали он видит будущее.

* * *

Вечер. Тесный кружок семейный за чайным столом. Весь ещё сам объятый священным огнем, который в нем горел во время его священнодействия — во время этого сближения чайного, этого общения с началом живым, с духом времени — с тем духом, Который Был, Есть и Будет, —

он вас, всех присутствующих, вводит в этот мир тайн, которым он приобщился. Вы с благоговением слушаете и делаетесь случайным соучастником этих высших откровений, с ним вы все погружаетесь в мир давно прошедший, в который он вас ввёл.

Но вот дверь отворилась — и в эти покои, где на время всё настоящее притихло, примолкло и где вокруг вас раздавался лишь голос старины заветной — вдруг нахлынула волна жизни новой, современной. Вошёл юноша со свёртком в руках, поступью нетвёрдой, не смелый вошёл он — он из тружеников, из начинающих, никому неизвестный. Но ему бояться нечего, что он помешал — вошёл не вовремя. Знал он, к кому прийти с этим свёртком, который он так бережно держит в руках. Точно по мановению жезла волшебного эластичная, многосторонняя натура жреца науки перешла вся в настоящее — он весь зрение, весь слух, весь чутье — всем существом своим готов воспринять проявления жизни новой. С доверием полным к нему раскрой пред ним свой труд, юноша несмелый, на каком бы поприще человеческой деятельности ты не работал — на поприще ли научном, литературном, на поприще ли воспитания подрастающего поколения, иль деятельности земской — судья ли ты, или защитник, или художник. Своим быстрым, умным взглядом окинет тебя, твою личность, твой труд — и если в тебе что живое, он увидит, он оценит. Упал ты духом, нужна тебе помощь — он подымет, ободрит, направит, поддержит. Ты так часто сомневался в себе, в своих силах, так часто спрашивал себя: «Да есть ли действительно что-нибудь там во мне — или нет!?» Вопрос этот стал для тебя вопросом: «Быть или не быть». Он понял тебя, он усмотрел в тебе эту искру высшую — это ты читаешь в глазах его выразительных, в тоне его голоса, в его дружеском, сердечном, ласковом обращении с тобой. И ты ожил тут в этой комнате, за этим чайным столом. Как ты будешь хранить, лелеять, оберегать от всего дурного то ценное, что он нашёл в тебе.

* * *

И как многим оказал он эту помощь духовную! Как многих возвратил он в жизнь. И раз струна участия затронута была в нём — звучала она долго, долго — годами многими. С отцовским добродушием следил он за им вновь рождёнными, и как радовалось сердце его доброе их успеху, их счастью.

* * *

Ещё вечер — тот же чайный стол — тот же семейный кружок. Сегодня другое — сегодня отдых после трудов. Сегодня идёт разговор весёлый, игривый, с оттенком остроумия деликатного. И звонкие серебряные раскаты детски добродушного смеха его раздаются вокруг — и этот искренний, свежий, добрый смех сообщается всем присутствующим. И в этих волнах звучного, весёлого смеха, молодого смеха — все окружающие отдыхают душой.

Весь вечер прошёл. Что вы делали? — Вы смеялись. — Чему? — Вы сами не знаете, не помните; помните только, что вам было легко, смешно, приятно, весело, очень весело. Вы никого не задели, не обидели своим смехом, и — утомлённые веселием дружным — вы засыпаете крепко, покойно, как дети спят.

* * *

Зима. Морозы сильные. Кибитка у крыльца — всё готово к отъезду. — Кто едет? — Он же. — Куда? — В какую-то деревню, в какую-то школу.

* * *

И сколько он открыл этих школ, как хлопотал, душою радел о них, как искренне радовался, когда находил учеников способных, которым мог помочь идти дальше.

* * *

Осень поздняя. Несётся экипаж по тряской, просёлочной дороге. Опять спешит он. Куда? — Далеко. — Зачем? — Друг в беде, ему помочь нужно. И опять сколько добрых душевных сил проявилось, сколько энергии, сколько дорогого времени отдавалось.

Да, как неутомим ты был! Какая бездна сил для труда самого разнообразного, для действия, какое сердце отзывчивое на всякое проявление доброе, великодушное, умное, благородное, чистое, бескорыстное, честное — на горе людское. Как ты ратовал за суд милостивый и праведный, как ты стоял за свободу мысли, веры, за дело общее! Как ты скорбел скорбью народной (в лучшем значении этого слова)! Как ты радовался радости страны родной! Великий гражданин ты был, человек «цельный».

Старинной постройки дом — большой, высокий. Большие окна без ставен глядят. Никто не живет в этом громадном старом доме. Вы заглядываете в окно — зала, другая, третья зала, ещё зала — и ещё. Много зал тянутся одна за другой, одна подле другой. В первой зале, ближе к вам, вдоль стен все шкапы стеклянные, в шкапах книги, книги — без конца. Там далее витрины, точно в музеях. Ещё далее виднеются статуи — это боги олимпийские, точно на беседу собрались вокруг саркофага белого. Как красиво они выделяются на красном фоне стены, эти стройные важные боги-олимпийцы.

Все тихо, покойно вокруг. Точно в храме — торжественно. Но вдруг послышался шум, заскрипела старинная дверь, зашумела на своих ржавых петлях, отворилась — и медленно, точно для священнодействия, поднимается по широкой, старинной лестнице — он же. Вошёл он под эти своды, звучно раздаётся шум его шагов в этой тишине — в этих покаях. Подходит он к хранилищам стеклянным, где в своих сафьяновых ложах покоятся его друзья старинные, — открыл стекло, раскрыл и ложе друга старого — повеяло от него жарким дыханием его собственной жизни, и — душа друга, так долго ждавшая этого свидания, предстала пред ним во всем обаянии красоты и силы — и опять это общение духовное, этот союз сокрытый, этот обмен чудный живого с живым. И — весь ещё исполненный звуков той беседы сокровенной с друзьями непреходящими, весь исполненный восторгов, хвалений, молитв — идёт он дальше под сводами того же храма, который он с такою любовью, столь долгими годами воздвигал. И опять ждут его те же наслаждения, наслаждения без имени, без числа, без конца. И тут под витринами стеклянными вся эта древность родной старины, столь тщательно собранная многолетним трудом — воскресает, оживает при одном появлении его. И опять жизнь, жизнь бесконечная, разнообразная, чудная. Еще дальше идет он к тем представителям мира светлого, прекрасного, в котором царствовали вечная весна, вечный праздник, вечная молодость. И они ждут его не дождутся, чтобы предстать пред ним во всей чистоте своих очертаний, чтоб он воспринял их ещё и ещё раз, своих старых любимцев — душою чуткой, чтоб он окунулся ещё раз в это море чистое — в эту сдержанность, в эту правильность, в эту строгость, в эту гладкость, в эту безукоризненность, в эту гармоничность. Чтоб — освежившись

сам в этих волнах, сообщающих вечную юность тем счастливым, которые успеют поглубже окунуться в них — он бы вдохнул в духоту, нестройность, расшатанность, будничность, мелкоту его окружающие хоть струйку малую того воздуха укрепляющего — того духа строгости, простоты, правильности и гармоничности — «античной».

Унесши с собой целый мир новых сил, новых дум, новых чувств, наслаждений новых, новых просветов, — он удалился из своего храма. Раздались шаги его по лестнице — закрипела старинная дверь — и опять — та жетишина, тот же покой. Опять вы видите лишь книги, книги без конца, на полках в стеклянных шкафах, опять одни витрины с древностями, опять статуи, собранные в круг, как для беседы.

* * *

И всё это опять ждёт невозмутимо, торжественно ждёт, ждёт «душу живую» — способную воспринять, воскресить, вызвать к жизни всё то живое, что таится в этих шкапах, в этих витринах, в этих статуях — и передать другим.

* * *

Но образ твой, о жрец науки, деятельно на пользу общую, покровитель всего умного, доброго, любитель всего прекрасного, не восстает один в душе моей.

Он неразрывно связан с образом другим, с образом женщины. Твоя в высшей степени симпатическая натура не могла бы столь энергично действовать на стольких различных направлениях «одна». Тебе нужно было иметь рядом с тобой друга верного, способного понять тебя, любить тебя, сопочного с деликатностью нежною подчас удерживать порывы твоей пламенной, увлекающейся, южной натуры. Тебе нужна была сила смягчающая, притягивающая тебя из мира идей в мир тихих наслаждений, семейной жизни, которая таким успокоительным, благотворительным образом действовала на тебя. В тебе был весь инструмент, «вся лира», в лучшем значении этого слова — и жизнь исключительно учёного или общественного деятеля не могла бы удовлетворить твою разностороннюю, богатую натуру.

* * *

В одном из древних германских городов есть собор в романском вкусе, который носит на себе совершенно особенный отпечаток. Это Бамбергский собор. Он производит на вас впечатление совершенно особенного рода. В Бамбергском соборе вы не можете ступить шага, чтобы не встретить следы Генриха и Кунигунды. Тут вся их жизнь восстаёт перед вами, и, конечно, только то, что было хорошего в их жизни, всё дурное позабыто — или лучше о нём умалчивается. Да вам и не хочется открывать страницы истории и доискиваться того, что могло бросить тень на их жизнь. Вы вслушиваетесь с восторгом в слова вашего вожатого, который вам показывает крест, перед которым молились Генрих и Кунигунда, чашу, из которой они раздавали милостыню, плат, стоивший невероятного терпения, невероятного труда, вышитый для Генриха Кунигундой, их молитвенники, их черепа, оправленные в золото (предмет поклонения тысяча и тысяча людей и в теперешнее время) и т. д. и д. Наконец посреди этого собора, воздвигнутого ими и полного воспоминаниями о них — возвышается их гробница. Так спокойно, так торжественно они лежат друг подле друга, они почивают в этом вечном мире, убаюканные всей этой песней о их добрых делах, которая уж столько веков раздается над их гробницей чуть ли не ежедневно. Эта песнь, в которую всё более и более вы вслушиваетесь по мере того как вникаете во все сокровищницы этого храма, имеет обаяние совершенно особенного рода. Она воссоздает понемногу в вашей душе идеал супружеской жизни. Выходя из храма, вы бросаете проницательный взгляд на него, и вам кажется, что вокруг него витает дух Генриха и Кунигунды, дух светлый, чистый, благословляющий вас на связное, дружное брачное житие.

И вам всех новобрачных хочется пригласить подышать этим особенным воздухом, носящимся вокруг Бамбергского собора, стоящего на высоте, на старинной площади, далеко от шума житейского, что придает ему ещё более поэтический колорит.

* * *

Есть и у нас в России — в глуши, далеко от городов — такой же храм, воздвигнутый Тому же Богу, Которому строятся все храмы на земле, какое бы имя они не носили. И этот храм носит на себе такой же точно отпечаток, как Бамбергский собор. Кто бывал в этом благодатном уголке земли, тот невольно был проникнут таким же точно чувством,

как в Бамбергском соборе. И тут вы не можете ступить шага, чтобы не встретить следы дружной совместной деятельности на служение науки, общества и ближнего — его и её, её и его — и ещё его и её...

В Бамбергском соборе жизнь вам становится так понятна во всей её чудной простоте: в труде, в молитве, в служении ближнему была она с ним так близко соединена, так неразлучна, так нераздельна эта древняя женщина, которая причтена к лику святых.

Поняла и почувствовала и русская современная женщина, чем и как скрепить навеки ненарушимо эту связь чудную, в которой небо соединяется с землёй в гармоничной песни — уважения взаимного и любви.

* * *

Да разве Генриха и Кунигунды нет более на свете? Кто из бывших в соборе, воздвигнутом ими, не чувствовал их дыханья, их дыханья живого? — И это дыхание имеет силу живую. Кто раз был проникнут этим духом, этой силой в древнем германском соборе, тот не забудет её. Она в нём будет присуща всю жизнь, она делается в душе талисманом, спасающим от многого, многого, дающим силу на борьбу.

* * *

Как миазмы злые разносятся во все стороны света, далеко распространя повсюду зачатки болезни и смерти, так и частицы добра, благоуханье души живой распространяются далеко, далеко, разнося повсюду зачатки здоровья и силы. Как проследить пространства, которые эти частички, живучие до бесконечности — несясь по миру — пролетают; как проследить всех тех «вас, примчивых», к которым эти частички с зародышем здоровья и силы душевной — несясь по миру — прививаются. Как знать, эта частичка добрая, живучая до бесконечности, коснувшись одной души, особенно «восприимчивой», может вызвать целый поток новой, молодой жизни.

* * *

Да, умер «граф» Алексей Сергеевич Уваров, отошло в прах всё то, с чем он должен был бороться, то, что причиняло ему страдание; но лучшая часть его — та, откуда исходила его сила, его обаяние — «не умерла».

Да, она жива — она жива в той, которая такими крепкими узами связана с ним; жива в детях его; в семье его; жива в нас, знавших его ближе; жива в детях наших; жива в том храме, воздвигнутом им на родимой стороне в тени лесов, в тиши долин; она жива в другом храме, воздвигнутом им посреди города пространного, многолюдного; она жива в обществах, вызванных им в жизнь; в школах, открытых им; в научных его произведениях — жива теперь — жива в далёком будущем — «вечно жива».



Приложение 2. П.С.Щербатова (в замужестве Уварова).

С раскрашенного фото. Первая половина 1850-х гг. 170x130.
ГИМ (Источник: Советское фото. 1991. — №3. — С.36)



Приложение 3. Л.Пич. Вид «Музеума».

Поречье, имение С.С.Уварова в Московской губернии. Б., акв.
1855. ГИМ (Источник: Художник. — 1992. — N4-5. — С.12)

Указатели

Именной указатель*

Восхо, см.
Александров

- Аверьянов В.А. 14
 Адамов 14
 Адлерберг В.Ф. 23
 Антонова 15
 Александр, архимандрит 21
 Александров В.А. 14
 Александров С.А. 14
 Алексеев А. 10
 Алексеев А.Н. 14
 Алексеев Н. 14
 Алексинский И.П. 14
 Алушкин В.А. 14
 Альбицкий В.Е. 14
 Алядин П.А. 14
 Аляев А. 21
 Аляев В. 21
 Ананьевский 14
 Андреянова Н.И. 14
 Антифеев И.Е. 14
 Анучин Д.Н. 14
 Апраксин 23
 Апраксин С.А. 14
 Артемьев А.И. 10, 21
 Архангельский Н.П. 14
 Архангельский П. 14
 Арцемович В.М. 15
 Астьер Р.Р. 15
 Ахматов Н. 23
 Ашинов 15
 Бадер О.Н. 20
 Байков Д.В. 15
 Бакунин С.Н. 15
 Бакунина 23
 Балабин 23
 Бальмонт Д.К. 15
 Банин С.Д. 15
 Бантыш-Каменский Д.Н. 23
 Баратынский Е.А. 23
 Барко Г. 15
 Барминский В. 15
 Батезатум П.М. 15
 Бахрушин А.П. 7
 Безобразов В.П. 10
 Безъязычный В.И. 20
 Беккер М.И. 15
 Белогорцев И.Д. 9
 Белохин В. 15
 Бельчиков Н.Ф. 12
 Беляев А.П. 15
 Беляев К.В. 15
 Беляев Н.А. 15
 Бенкендорф А.Х. 23
 Бережков Д. 15
 Бережков М. 22
 Бережков М.Н. 15
 Бессонов З. 15
 Благовещенский Н.М. 15
 Благовещенский Н.Ф. 15
 Блудов Д.Н. 23
 Бобров А. 15
 Богатырев Д.А. 15 - ё?
 Богданов В.В. 13
 Богданов Л.С. 7
 Богословская М. 15
 Богословский А.Н. 15
 Богоявленский Е. 15
 Богоявленский П.А. 15
 Богуславский А.Ф. 15
 Богушевский Н.К. 10
 Бодянский О.М. 21
 Бондаренко И.Е. 15
 Бондырев А.П. 15
 Бонч-Бруевич В.Д. 7, 13
 Борисов В.А. 21
 Борисова И. 21
 Борисоглебский Я.К. 21
 Бродский И.И. 15
 Бродский М.Ю. 15
 Бумагин С.М. 15
 Бунин С.Д. 15
 Бунина О.А. 15
 Бунявский В.Я. 10
 Буров А. 15
 Бухарёв А. 15
 Бурылин Д.Г. 15
 Быков В. 15
 Быстровский 21
 Бычков А.Ф. 10
 Бычков Б.Н. 8
 Бычковский Л.А. 15
 Вагнер Г.К. 8, 9
 Вадковский В.В. 15
 Вакуловский Н.Н. 15
 Валединский И.А. 15
 Васикин В. 15
 Васильев Д.И. 15
 Варганов А.Д. 8, 9
 Введенский А. 15
 Введенский Б. 15
 Вернадский И. 21
 Весёлкин 15
 Весёлкина Л. 15
 Веселовский К.А. 10, 21
 Вечёра И.С. 15
 Вечеславов И.А. 15
 Виноградов А. 10
 Виноградов А.Н. 15
 Виноградов В.В. 9
 Виноградов Д.А. 15
 Виноградов И.П. 15
 Витковский И.Н. 15
 Вишневецкий А. 21
 Вознесенский В.П. 13
 Вознесенский К. 15
 Вознесенский Н. 15
 Вознесенский Н.П. 15
 Воинов В.И. 15
 Волков В. 15
 Воронин А. 15
 Воронин Н.Н. 7-9, 20
 Воронина В. 10
 Воронцов 15
 Воронцов М.С. 23

*Этот и следующие указатели относятся к справочной части издания и к приложениям.

- [Воронцовы] 7
 Воскресенский И.А. 15
 Вырубов 15
 Ганшин М.В. 15
 Гарелин С. 21
 Гарелин Я.П. 10, 21
 Гарко Б. 15
 Гатцук А.А. 10
 Гацисский А.С. 21
 Гашкевич М.И. 15
 Гегель Г.В.Ф. 22
 Гейнике Н.А. 15
 Гейцыг П.В. 16
 Генрих II, имп. 33, 34
 Георгиевский В.Т. 10
 Георгиевский М. 15
 Герц К.К. 21
 Гессен Ю.И. 15
 Гиккель Э.И. 15
 Гиляров Ф.А. 15
 Гинзбург Я.М. 15
 Глазнов В.В. 15
 Глебовский С.А. 15
 Глинка М.П. 15
 Глориязов Н.П. 15
 Голенищев-Кутузов А.А. 22
 Голицын Н.Н. 10
 Голов М.М. 15
 Головина Е. 15
 Головщиков К.Д. 15
 Голышев И.А. 7, 10, 11, 21
 Голышева Е. 15
 Гончаров И.Д. 15
 Горбах К. 15
 Горбунов Г.А. 15
 Гордон Л.Л. 15
 Гордон Л.Ф. 15
 Гордон-Клячко Г.Л. 15
 Гориллов П.В. 15
 Горнов М.В. 15
 Городецкий Н.М. 15
 Горохов Д.Е. 15
 Горская М. 15
 Готье Г.В. 15
 Грабарь И.Э. 8
 Грацианов А.Н. 15
 Григоров М.К. 21
 Григорьев 21
 Громов В.А. 15
 Гурьянов В.Ю. 15
 Гучков А.И. 22
 Давыдовский А.Г. 15
 Данилов В.К. 15
 Данилова А.Ф. 16
 Дашков П. 10
 Дегтярёв И.В. 15
 Демидович 16
 Дестунис Г.С. 21
 Дилакторский П.А. 10, 16
 Дилигенский А. 16
 Дитрих А.В. 16
 Дмитриев И.А. 16
 Дмитриевский И. 16
 Добровольский А.С. 16
 Добронравов В.Г. 16
 Добротворский Н.А. 16
 Доброхотов 16
 Добрынкин Н.Г. 21
 Довгун В. 16
 Долинский Л.Г. 16
 Доронович М. 21
 Дубенской Н.П. 16
 Дубенской Н.Я. 10
 Дубинин 16
 Дуброво В.И. 16
 Дубровский Н.И. 16
 Дудкин А.А. 21
 Дунаев А.Ф. 16
 Дучинский А.А. 16
 Дьяконов 16
 Евреинова А.М. 10
 Егоров Д.Н. 13
 Езерский Ф.В. 16
 Емельянов В. 16
 Епифанский А.А. 16
 Ермаков 10
 Ефремов П.А. 16
 Ефремов П.Е. 10
 Ефремов П.Ф. 16
 Ещенко А.Н. 16
 Жадкович В.Л. 16
 Жбанков Д.И. 16
 Желтухин Н. 16
 Жоховской Ф.Ю. 16
 Журов Ф.Г. 21
 Забелин И.Е. 7
 Заведесв П.В. 7
 Загорский Г. 16
 Зайцев Н. 16
 Зайцевский Н. 21
 Залкинд А.Е. 16
 Зальц К.И. 16
 Зандер И. 16
 Заорский В.А. 16
 Зверев А.П. 16
 Зверев Д.Н. 16
 Звонцов И.В. 16
 Зворыкин Г.И. 16
 Зеленин Д. 13
 Зеленский Д.П. 16
 Зернов Д.Н. 16
 Златовратская А.Н. — см.
 Харламова А.Н.
 Знаменский 21
 Знаменский М.К. 16
 Змеев Л.Ф. 16
 Зотов В.Р. 10
 Иакинф, перомонах 21
 Иаков, епископ 21
 Иаков (Кротков), епископ 10
 Иванов А. 16
 Иванов А.В. 16
 Иванов В.А. 16
 Иванов Д. 16
 Иванов С. 15
 Ивановский В.И. 16
 Иванчиков И.Ф. 16
 Икошников В.С. 10
 Ильинский В.Я. 16
 Ильичёв В.А. 16
 Ильичёв В.И. 16
 Ильичёв Е.И. 16
 Ильичёв И.Е. 16
 Ильичёв М.И. 16
 Исаков К. 16
 Казаков П. 16
 Казанский П.С. 10
 Казанский С.А. 16
 Казевич Д.Г. 16
 Калачёв Н.В. 10
 Калмыкова А. 10
 Камнев И.С. 16

- Камнев М.С. 16
 Канариков В. 16
 Карбасников Н.П. 16
 Каргер М.К. 9
 Каргин А.К. 16
 Каргополов Н.А. 16
 Карцов А. 21
 Качалов В. 21
 Кашинцев Г. 21
 Кегель П.А. 16
 Кезевич Д.Г. 16
 Киммель Н. 16
 Кириллов А.Е. 16
 Кириллов Е.К. 16
 Кисилёв И. 16
 Китаев 21
 Клевцов И.М. 16
 Клезаль В.П. 16
 Клочков В.И. 16
 Ключаров П.К. 16
 Князев А. 16
 Ковалевский А. 16
 Колачевская А. 16
 Колачевский Н.Н. 16
 Колерова И.К. 16 Колосов Н. 21
 Колосов М.А. 21
 Комаровский В. 10
 Кондратьев А. 16
 Корненовский Л. 19
 Корхов И. 16
 Коршун П.С. 16
 Костин И.С. 23
 Красовский М.Н. 16
 Красюк Н.А. 16
 Красюк П.А. 16
 Кречетов В.К. 16
 Кржеминская Е.М. 16
 Кривцов В.Н. 16
 Критская Е.А. 16
 Кротков — см. Иаков, еп.
 Крупская Н.К. 23
 Крылов А. 16
 Крылов А.Л. 21
 Крылов В. 10
 Крылов К. 16
 Кузнецов И. 16
 Кузнецов И.П. 16
 Кузнецов Я.И. 16
 Кузьминых-Ланин И.М. 16
 Кукушкин В.Н. 16
 Кукушкин М.К. 16
 Куликов А.Н. 11
 Култашев М.М. 17
 Кульнев Г.О. 17
 Кумберг Н.Ю. 17
 Куможенский А.О. 17
 Куможенский П.О. 17
 Кунигунда, имп. 27, 33, 34
 Куприянов А. 21
 Курбатов М.В. 17
 Куркин П.И. 17
 Курочкин Н.Н. 17
 Лавров П.К. 17
 Лавров С.И. 17
 Лазарь, иеромонах 21
 Лаинг А. 17
 Лебедев А.А. 17
 Лебедев А.Д. 17
 Лебедев В. 17
 Левитов А.И. 7
 Левкоев И.Г. 17
 Левченко Н.Ф. 17
 Леонтьев М.М. 17
 Лерх П.И. 21
 Либеровский 10
 Лилеев А.П. 17
 Лилнева З. 17
 Лихачёв Д.С. 9
 Лихачёв Н. 17
 Луковников П.В. 17
 Лызлов В.Н. 17
 Любавский М.К. 13
 Любимов И.В. 17
 Лядов И.М. 21
 Майков Л.Н. 10, 17
 Макаренко Н.Е. 17
 Максимович И.К. 10
 Малицкий Николай В. 12
 Малицкий Неофит В. 12, 13, 17
 Мальмгрен А. 10
 Мальмгрен А.Е. 17
 Малышев А. 10
 Мальчевский С. 17
 Манассеин В.А. 17
 Мансветов И.А. 10
 Мария Фёдоровна, имп. 22
 Марков М. 17
 Мартынов А.А. 21
 Мартынов Н.Г. 17
 Масанов И.Ф. 7
 Меврицкий В.А. 17
 Меморский А.М. 17
 Метцгер П.А. 17
 Микешин М.О. 10
 Микулин А. 17
 Микулин В. 17
 Милин И. 17
 Милоглядов Н.А. 17
 Милосердин А.С. 17
 Минаретов А.В. 17
 Миротворцев М.П. 17
 Митрофанов А.А. 17
 Митрофанов П.И. 17
 Михайлов А.В. 17
 Михайлов В. 17
 Модзалевский Б.Л. 17
 Модзалевский В.Л. 17
 Молсков М. 17
 Молитвословов А.Н. 17
 Молитвословов Ю.Н. 17
 Моллесон И.И. 17
 Молчалин М. 17
 Молчанов В. 17
 Молчанов П.К. 17
 Мореншгельдт М.А. 17
 Мохов В.И. 17
 Мочалина М. 17
 Мясников С.Ф. 17
 Надеждин М. 17
 Надемов Д.Г. 17
 Налимов Т. 12
 Напаяков 21
 Нарбеков В.А. 17
 Насекин Р. 17
 Небольсин П.И. 10
 Неволлин П.И. 17
 Неволлин П. 14
 Невская О.Ф. 17
 Невский А.А. 17
 Невский В.А. 17

- Невский Н.Д. 17
 Невский П. 17
 Недёшов Д.Г. 17
 Нефёдов Ф.Д. 17
 Нечаева-Котельникова А.С. 17
 Никитин А.Н. 21
 Никитин Н. 17
 Николаев 17
 Николаев П. 21
 Никольский Д.П. 17
 Никольский И.П. 17
 Никольский С. 21
 Новгородский А.Ф. 17
 Новиков Н. 21
 Ноздрин А.Е. 7
 Обливанов 17
 Обменин О.И. 12, 13
 Овчининская Л. 17
 Овчининский В.Н. 17
 Овчининский Н.Н. 17
 Овчинникова С. 14
 Огородников А.Н. 17
 Огородников Е.К. 21
 Оленин А.Н. 23
 Ольденбург С.Ф. 13
 Оранский А.С. 17
 Оранский В.О. 17
 Орешников А. 10
 Орлов В. 10
 Орлов П.Т. 17
 Осетров Е.И. 20
 Островский Н. 17
 Очковский Н.А. 17
 Павлов Н. 10
 Павлов П.И. 17
 Павлушков П.И. 17
 Палипский 18
 Палладин А.П. 17
 Панин 11
 Панина С.П. — см. Ту-толмина С.П.
 Панфилов В.И. 17
 Панфилов В.С. 17
 Панфилов И.С. 17
 Панфилов Л.С. 17
 Панфилова С.А. 17
 Параделов П.Я. 17
 Паули А. 17
 Первицкий Н.И. 17
 Песнов П.А. 18
 Петерсон О.В. 18
 Петров Л. 18
 Петров Ф. 18
 Петровский 18
 Петровский И. 21
 Петровская М.И. 18
 Петровская С.Ф. 18
 Петросьян 18
 Пехов С.Т. 18
 Пехова Е. 18
 Пич Л. 37
 Плотников И. 18
 Плюшкин Н.Ф. 18
 Поздняков Т.В. 18
 Позен В.П. 13
 Поддубский А.В. 18
 Подключников Н.И. 21
 Покровский А.Л. 18
 Покровский И.А. 18
 Покровский Н. 18
 Поливанова 13
 Политов Г.С. 18
 Полторацкий В.В. 7, 20
 Польшковский С. 18
 Поляков К.А. 13
 Померанцев Я.А. 18
 Помяловский И.В. 10
 Пономарёв С.И. 18
 Попов А. 18
 Попов А.В. 18
 Попов А.Н. 18
 Попов И.В. 18
 Попов П. 18
 Португалов Ю.В. 18
 Поспелов А.Н. 18
 Прозоровский В.С. 18
 Протопопов Я.Е. 21
 Прошин В.Н. 18
 Пругавин А.С. 10
 Пузицкий В.А. 18
 Путятин Е. 10
 Рагозин Н. 21
 Раевский М. 21
 Ранг М.М. 10, 21
 Раппопорт П.А. 8, 9
 Ревякин В.Д. 18
 Резвяков П.А. 18
 Рейснер В.П. 18
 Решетов Д. 18
 Риккер К. 18
 Ровинский Д.А. 10
 Рогожин Н.П. 7
 Родзевич Г.И. 18
 Родных А.А. 18
 Родченко С.И. 18
 Розанов А. 18
 Розенберг А. 18
 Розенкут Н. 18
 Романов К.К. 9
 Романов П.С. 18
 Ромейков М.А. 18
 Ромодановские 11
 Ромодановский И. 18
 Рудаков 18
 Рум Р.Н. 18
 Румянцев В. 21
 Русов М.П. 18
 Ряжский Г.А. 18
 Рязановский В. 18
 Рязановский Ф. 12
 Рязанцев В.А. 7
 Савватий, архимандрит 21
 Савельев В.В. 18
 Савельев Н.П. 19
 Савельев П.С. 21
 Савинцев М.Д. 18
 Савичев В.Н. 18
 Савичев Н.И. 18
 Саврасов Н. 21
 Сазонов Н.И. 18
 Сазонова О.Н. 18
 Самойлов Е.С. 18
 Самойлов Н. 10
 Самсонов А.П. 10, 21
 Сахаров Д.А. 18
 Сахаров Л.И. 21
 Савицкий И.М. 18
 Свирский 21
 Свирский В. 18
 Свирский Ф.В. 18
 Святухин А.В. 18
 Северский М.К. 13

- Сегаль М.Л. 18
 Селиванов А.В. 10, 14, 18
 Селиванов В.В. 14
 Селиванов В.П. 14
 Селиванов П.В. 14
 Селивановы 14
 Семевский М.И. 10, 18, 21
 Семёнов П.И. 18
 Сервицкий А.И. 10
 Сервицкий В. 18
 Сергиевский В. 18
 Сивере А.А. 7
 Сидоров И.П. 18
 Сизов 10
 Силамъев И. 18
 Скалон А.В. 18, 19
 Скалон И.С. 18
 Скибневский А.И. 18
 Слуцкий С. 10
 Смельчаков А. 18
 Смирнов А. 18
 Смирнов А.А. 18
 Смирнов А.В. 10, 11, 14, 19
 Смирнов Ар.В. 14
 Смирнов А.Н. 18
 Смирнов Г.А. 18
 Смирнов И. 18
 Смирнов И.Д. 18
 Смирнов М.И. 18
 Смирнов С. 18, 21
 Смоленский А.П. 18
 Снабовский П. 21
 Советов С.Н. 18
 Соколов Н.Н. 18
 Соколов Ю.М. 13
 Соколовский Ф.С. 18
 Сокольский Н.И. 18
 Соловьёв А.В. 18
 Соловьёв Н. 18
 Сомов Н. 18
 Сомов П. 18
 Софронов Н.С. 20
 Спасский В.Н. 18
 Сперанский А.К. 18
 Сперанский Н.В. 18
 Спиро М.С. 18
 Способин Н. 18
 Сретенский В.И. 18
 Ставровский В.Ф. 18
 Станиславский П.Я. 13
 Стародворский П. 18
 Стасов В.В. 7
 Стасова Е.В. 7
 Стаховский И.М. 7
 Стаховский К.М. 8
 Столетов А.В. 8, 9
 Столетов Н.Г. 23
 Столыгин П.А. 22
 Стопницкий С.О. 19
 Стрельцов А.А. 19
 Стромиллов Н.С. 10-11, 19, 21
 Субботин А.П. 21
 Субботин П.А. 19
 Султанов Н.В. 11
 Суслив И.А. 21
 Суховецкий К.С. 19
 Сыркин А.Г. 19
 Сычугов С.И. 19
 Тезяков Н.И. 19
 Терцугов Ю. 19
 Тизенгаузен В.Г. 21
 Тиличев Е.С. 21
 Тимирязев К.А. 20
 Титов А.А. 11
 Тихомиров А.Ф. 19
 Тихомиров Н. 21
 Тихомиров Н.П. 19
 Тихомиров Ф. 19
 Тихонравов А. 21
 Тихонравов А.В. 19
 Тихонравов В.В. 19
 Тихонравов К.Н. 11, 20, 21
 Тихонравов Н.М. 23
 Тодорский А.Ф. 19
 Толмачёв Н.Ф. 19
 Толнягин Д.Д. 19
 Толстая Л.И. 8
 Толстой И. 11
 Толстой Д.А. 21
 Толстой М.В. 21
 Торопов А.Д. 19
 Травчетов Н. 19
 Трегубов М.М. 19
 Трепов Д.Ф. 22
 Третьяков П.Н. 9
 Троицкий И. 19
 Трутовский В. 11
 Тутолмина С.П. 11
 Тюриков 21
 Тяпкин-Барсов Т.В. 19
 Уваров А.А. 22
 Уваров А.С. 21, 22, 27, 34
 Уваров М.С. 19
 Уваров С.А. 22
 Уваров С.С. 22, 23, 37
 Уварова Е.А. 22
 Уварова П.А. 22
 Уварова П.С. 11, 22, 27, 36
 Уваровы 22, 27
 Угрюмов К.А. 19
 Ульяновский Д.В. 19
 Утилов В. 19
 Уросов Б.Н. 19
 Успенский А.Д. 19
 Успенский А.Е. 19
 Успенский В.В. 19
 Усольский Г.А. 19
 Успенский П.М. 19
 Уткин А.Ф. 19
 Ушаков Н. 19
 Ушаков Н.Д. 19
 Фаворский Е.И. 19
 Федоровский В.Л. 19
 Фейгельсон Д.А. 19
 Фигуровский А. 19
 Филатов С.И. 21
 Филетов Н.М. 19
 Фишер К.А. 19
 Флоринский Н.И. 21
 Фомин С.Д. 7, 19
 Фомичёв А.Н. 8
 Фортинский С.П. 7
 Фортунатов И.Ф. 19
 Фортунатова А.И. 19
 Хабаров А.Н. 19
 Харизоменов А. 19
 Харизоменов Н.И. 19

Харламова (Златовратская) А.Н. 19	Шабад Ц.А. 19	Шутяльев И. 19
Харламович К.Л. 19	Шаганов В.Н. 7	Шумилов В.А. 19
Харузина В.Н. 11	Шаганов Н.И. 19	Щегляев С.И. 19
Хованский А.А. 19	Шарого В.И. 19	Щербатова П.С. — см. Уварова П.С.
Холостов А.Н. 19	Шаханов Н.П. 13	Щербачёв Е. 19
Цветкин М. 19	Шверин И. 19	Щербачёва В. 19
Цветков Н. 19	Шевелёв Ф. 19	Экземплярский К.Ф. 19
Целебровский П.А. 11	Шереметев П.С. 19	Экземплярский П.М. 13
Цеханский Г.К. 19	Шибанов П.П. 19	Юдицкий М.Л. 19
Чекин В.П. 19	Шидловский К.И. 19	Языков Д.Д. 19
Чекин М.И. 19	Шишков А.С. 11	Языков К.М. 19
Чекина Л.П. 19	Шляпкин И.А. 19	Якимов Н.С. 8
Чекина М.И. 14	Шмидт А. 19	Якимович Е.И. 19
Черкасов Ю. 19	Шмидт И.С. 19	Яковенко Е.И. 19
Чернобровцев В.И. 19	Шмурло Е.Ф. 11	Яковлев Е. 11
Чернов В. 19	Шольц Г.Ф. 19	Янович Д. 19
Чернов Г.И. 23	Шилль В.К. 19	Ясенецкий-Войно В.Ф. 19
Чехин Н. 19	Шубин С. 11	Ясинский П.П. 13
	Шубинский С.Н. 21	

Географический указатель

Александров, г. 8	Иваново, г. 20	Россия 13, 22, 23, 27, 33
Андреевское, с. 7	Ивановская, д. 14	Ростовский у. 8
Балки, с. 12	Кавказ 22	Рязанская губ. 14
Бамберг, г. (собор) 33, 34	Ковров, г. 20	Рязань, г. 14
Берлин, г. 22	Копнинская волость 13	Сванетия 22
Болгария 23	Кременецкий у. 12	Севро-Восточная Русь 9
Большое Филипповское, с. 22	Ленинград, г. 8	Суздаль, г. 8, 12
Вашки, с. 14	Москва, г. 9, 10, 12, 20, 22, 27	Суздальский р-н 8
Владимир, г. 7, 9, 12-14, 20	Московская губ. 22, 37	Суздальский у. 13
Владимирская губ. 8-14, 20-23	Мстёра, сл. и пос. 10, 11	Тбилиси, г. 22
Владимирская земля 9	Муромцево, с. 22	Тюмень, г. 12
Владимирская обл. 7, 8, 20, 22, 23	Неаполь Скифский, г. 22	Уреево, д. 13
Владимирский край 7, 12	Ольвая, г. 22	Хевсурия 22
Волынская гуд. 12	Париж, г. 22	Херсон, г. 22
Вязники, г. 8	Переславский у. 14	Цепелево, д. 13
Вязниковский у. 10, 11	Покровский у. 13, 22	Шинка 23
Запад 13	Покровское, с. 8	Шуйский у. 8
Зарайский у. 14	Поречье, с. 37, (31-32)	Югославия 22
	Пшавия 22	Южа, с. 8
	РСФСР 13	Ярославская губ. 8

Указатель учреждений, организаций, обществ, съездов и органов печати

- Археологический институт 12
«Будильник», журнал 15
Владимирская духовная семинария 12, 14
Владимирская ученая архивная комиссия 12, 14
Владимирская центральная библиотека 12
«Владимирские губернские ведомости», газета 21
Владимирский губернский статистический комитет 10, 20
Владимирский губернский съезд работников искусств, 7-й 12
Владимирское губернское бюро библиотечных объединений 12
ВООПИК 9
Воронцовский крепостной театр (с. Андреевское) 7
Воскресенская библиотека (сл. Мстёра) 10
Воскресенская рисовальная школа (сл. Мстёра) 10
Всероссийские археологические съезды 22
— 5-й (г. Тбилиси) 22
Высшее начальное училище (г. Москва) 12
Главархив 12
Государственный архив Владимирской области 27
Государственный институт истории искусств (г. Ленинград) 8
Иваново-Вознесенская гимназия 20
Исторический музей (г. Москва) 10, 36, 37
Комитет по изучению производительных сил Владимирской губ. 8
Конференции по изучению производительных сил Владимирской губ., 1-я и 2-я 12
Ленинградский университет 9
Литография (сл. Мстёра) 10
Министерство культуры РСФСР 9
Московский государственный педагогический институт им. Н.К.Крупской 22
Московский университет 14
Московское археологическое общество 22
Мстерская церковно-приходская школа 11
«Музеум» (с. Поречье) 27, (31-32), 37
Научное общество по изучению Владимирского края 12
Петербургская духовная академия 12
«Пламя», журнал 20
Приказная изба 11
Российская академия наук 23
Рязанская учёная архивная комиссия 12
«Советское фото» 36
Строгановская рисовальная школа (г. Москва) 10
Суздальское духовное правление 12
«Художник» 37
Центроархив РСФСР 13
ЦК КПСС 9
Шуйская гимназия 8

На обложке помещён рисунок владимирского художника В.И.Хамкова

Настоящее издание напечатано в количестве пятидесяти экземпляров, из которых 5 вышито в особом оформлении: в твёрдой обложке и с приложением в качестве фронтисписа цветного офорта работы В. А. Басманова
(Экз. N1 — «Дома на окраине», 1997
Экз. N2 — «Городской мотив», 1993,
Экз. N3 — «Тень», 1998;
Экз. N4 — «Колокольня и облака», 1996;
Экз. N5 — «Дерево над прудом», 1997.)